



El gremio lechero lleva un año pasándola mal. Con un mejor clima, las vacas empezaron a dar más leche, pero el consumo ha caído, lo que afecta los precios y con ello al eslabón más bajo: los productores. / **Negocios p. 6**



Indicadores económicos	
PETRÓLEO BRENT (Baril)	US\$ 77,16 0,06 %
DÓLAR EN CASAS DE CAMBIO (Promedio)	
COMPRA \$3.815 0,52 %	VENTA \$3.925 0,77 %
DTF 9,95 %	



EL ESPECTADOR

BOGOTÁ COLOMBIA FUNDADO EN 1887 N° 40.183 23 DE AGOSTO DE 2024 24 PÁGINAS www.elespectador.com ISSN 01222856 \$2.200



Plan de choque

Ante los temores de una crisis que afecte la expedición de pasaportes debido a la finalización del contrato con Thomas Greg & Sons, el Gobierno Nacional está ejecutando un plan que incluiría una nueva prórroga para que la firma continúe elaborando las libretas, mientras el país se prepara para asumir el proceso. / **Tema del día p. 2**



El canciller Luis Gilberto Murillo (der.) estuvo ayer en la sede del centro de la Cancillería verificando la operación y entregando pasaportes. / Cancillería

Tambalea la justicia venezolana

El Tribunal Supremo de Justicia de Venezuela convalidó la reelección de Maduro en medio de una serie de irregularidades, lo que pone en duda su independencia como poder.

/ **Internacional p. 9**

Patrimonio de parejas LGBTI

Un fallo de la Corte Constitucional estableció que no existe diferencia entre los bienes de las familias de parejas heterosexuales y de las del mismo sexo. / **Judicial p. 4**

Tiburones en Bogotá

Con la idea de ir más allá de la imagen tenebrosa de los tiburones, se exponen en la capital las especies que han habitado los mares del país, como el megalodón de 10 metros. / **Vivir p. 15**

¿Quiénes vulneran los derechos de los periodistas en Colombia?

Viernes,
LIVE 23 de agosto de 2024
03:00 p. m.

AGÉNDESE

MODERA: Andrés Montes

EL ESPECTADOR



Se calentó la ruptura de la Alianza Verde: viene proceso de escisión

La ruptura de Alianza Verde se movió este jueves luego de que se confirmara que ya está lista una carta, con la firma de 10 de los 23 congresistas del partido, a través de la cual se pedirá la próxima semana que se permita ejecutar la escisión de una parte de la colectividad.

El documento fue impulsado por el sector

que aún acompaña a la exalcaldesa Claudia López, quien renunció hace dos meses a los verdes por la cercanía que ese partido tiene con el presidente Gustavo Petro y por el escándalo de corrupción tras el saqueo a la Ungrd, que terminó salpicando a varios integrantes de la colectividad.

La intención es que las directivas de

Alianza Verde habiliten una citación para que se vote si se le da o no vía libre al proceso de ruptura.

“Es respetable que cada uno quiera tomar camino hacia donde se sienta más tranquilo y más identificado”, dijo el presidente de la Cámara, Jaime Salamanca, al confirmar que el proceso sí se surtirá.

➤ El presidente de la Cámara, Jaime Salamanca, confirmó que hay consenso para dar ese paso: “Nosotros vamos a facilitar ese escenario”.

Temadeldía

REDACCIÓN POLÍTICA

El ruido en torno a la posibilidad de que Colombia sea azotada por una crisis que afecte la expedición de pasaportes, por cuenta de la finalización del contrato que tiene Thomas Greg & Sons el próximo 2 de octubre, llevó a que el Gobierno desplegara un plan de choque en diversos frentes para atender la situación. Y uno de sus componentes se vio, precisamente, en la tarde de este jueves en Bogotá y lo ejecutó el propio canciller Luis Gilberto Murillo.

En efecto, el funcionario salió del Palacio de San Carlos hacia la oficina en la que se gestiona este documento en el centro de la capital, a 10 minutos caminando desde la sede de la Cancillería, para verificar cómo está operando el lugar y, de paso, dar un mensaje en torno a que la administración del presidente Gustavo Petro sí puede tomar ese control.

El movimiento del funcionario, que tuvo esa carga de simbolismo que suelen caracterizar las acciones del Gobierno, tenía como fin decirle directamente a la ciudadanía que la intención de la Casa de Nariño es recuperar la información personal de ese tipo de tarjetas, que ahora mismo maneja un privado, y que el Estado sí tiene cómo darle buen uso. Eso, incluso, ha sido parte de los argumentos que desde hace un año viene esgrimiendo el presidente Petro en su cruzada por arrebatarle a Thomas este contrato y promover la intervención de lo público.

Y ahí entra otro punto del plan de choque. Horas antes de que Murillo hiciera el recorrido se habían impartido instrucciones en la Cancillería para acercarse a la firma que hace casi dos décadas elabora los pasaportes en el país, con el fin de explorar la posibilidad de que Thomas retire la demanda que interpuso contra Colombia –por \$117.000 millones– luego de que se echara por el piso la licitación que ganó para continuar ese proceso y que Petro ordenó frenar argumentando que no se podía licitar con un solo oferente, pese a que la ley nacional sí lo permite.

Eso tiene detrás la intención de analizar si dentro de 41 días –contados desde este jueves que se puso a andar el plan de choque– se podría intentar una nueva prórroga al contrato de Thomas, para que a partir del 3 de octubre siga con ese proceso mientras que el país termina de alistarse para asumir la elaboración de las tarjetas.

El Espectador estableció que ese paso está relacionado con la imposibilidad de que la Imprenta Nacional tome las riendas del



El canciller Luis Gilberto Murillo visitó este jueves una oficina de expedición de pasaportes en Bogotá. / Cancillería

Un Estado extranjero será clave

Se desplegó plan de choque para frenar crisis en la producción de pasaportes

El Gobierno del presidente Petro se acercó a Thomas Greg para analizar si es viable que retire la demanda por \$117.000 millones, se cambió un software de agendamiento de citas y se reconoció que la Imprenta Nacional no está aún preparada para asumir el proceso.

proceso, pese a que desde hace al menos seis meses se venía trabajando para que ese paso se diera. Y aunque se habló que desde septiembre de 2025 sí podría tener toda la capacidad y equipos requeridos, el Gobierno ya admitió que tampoco será así.

En las últimas 48 horas, según fuentes de la Casa de Nariño, el tema se analizó con pinzas, porque volver a buscar a Thomas es reconocer que el sector público aún no tiene la capacidad técnica y operativa para elaborar pasaportes con todos los requerimientos internacionales que se necesitan y por lo que hay 136 naciones que les permiten a los colombianos ingresar sin visa. El hito más reciente se generó cuando Reino Unido, un par de años después de la Unión Europea, levantó este requisito.

El temor que también formó

parte de esas citas es que al hacer la transición entre el privado y el sector público en la elaboración de las libretas se pierda calidad y seguridad, lo que hace latente el riesgo de que se les impongan nuevamente visas a los colombianos. Incluso, extraoficialmente se habla de un mensaje que en ese sentido habría dejado el expresidente Juan Manuel Santos en una

reciente reunión a la que asistió en el Palacio de San Carlos.

Además, si se mantiene la elaboración con Thomas se solventa –al menos temporalmente– la necesidad de tener una máquina que cumpla con los parámetros para la impresión de las tarjetas. Y aunque hay otro privado, Cadena, que también tiene una con similares condiciones, su ingreso en el negocio requeriría pasar por otra licitación que aún no está lista.

Todos estos escenarios, además, fueron parte de la citación que ordenó la Procuraduría de Margarita Cabello el pasado martes, cuando les preguntó a Murillo y al ministro del Interior, Juan Fernando Cristo, qué tan preparada está la administración Petro para asumir desde lo público la elaboración de estos documentos de identificación a nivel internacional.

“No hay ninguna afectación a la expedición de estos pasaportes, ni lo habrá después del 3 de octubre. Precisamente, vamos a trabajar cada detalle para evitar cualquier imprevisión que pueda aparecer en el horizonte, y es en eso en lo que vamos a tener un acompañamiento de la Procuraduría y vamos a realizar unas mesas de trabajo”, aseguró Murillo tras ese encuentro.

Y justo aquí encaja el tercer movimiento de la nueva estrategia que se puso en marcha para evitar que un caos con un documento que, según la Cancillería, se imprime diariamente en un promedio de 10.000 diarias, esto en lo que va de 2024.

Lo que se busca es que un gobierno extranjero, en alianza con un privado –si se requiere–, entre al negocio y apoye la transición hacia lo público en Colombia para elaborar pasaportes. Este diario confirmó que México, Brasil y Estados Unidos declinaron intentarlo, y que la firma mexicana Accesos Holográficos –cuestionada por los líos que ha tenido con la impresión de las cédulas de extranjería– también se mantendría al margen.

Pero países como Portugal –en alianza con Francia–, Alemania, Austria, Canadá y Países Bajos han expresado su interés. Las propuestas formales ya están en los despachos principales de los palacios de Nariño y de San Carlos para ser analizadas, y se supo que a más tardar la próxima semana se revelará al elegido.

Mientras todo eso se surte, y como un cuarto punto de la nueva estrategia, este mismo jueves se confirmaron ajustes en el software con el que se administra el proceso de solicitudes de citas para pedir un pasaporte. Si bien esto se hace también para frenar las denuncias de posible corrupción –que ya están en poder de la Fiscalía y la Procuraduría– que se han hecho por presunta venta de cupos para esos agendamientos, de fondo está demostrar que el Gobierno sí puede dar puntadas para su objetivo de que todo se vuelva público.

En todo caso, mientras se dirimen estos escenarios y el país aguarda si habrá o no crisis con la expedición de pasaportes, Petro continúa analizando si mantiene la misma estrategia que desplegó desde su llegada a la Casa de Nariño para quitarle poder a Thomas Greg. La gran incógnita es si una pelea similar se verá en los procesos electorales de 2026, pues esa firma controla varios de los softwares que se usan en los comicios colombianos y por lo que el jefe de Estado ha hablado hasta de posibles robos de elecciones.

➤ El 2 de octubre próximo vence el contrato que tiene Thomas Greg, pero la Imprenta Nacional no está lista para asumir la elaboración de pasaportes.

Así se ve tu próxima Kia SUV



Kia Seltos automática 2025

Desde \$ 113.990.000*
+ Bono de matrícula y SOAT**
+ Bono de \$2.000.000 para Pico y Placa.**

Kia K3 Cross automática 2025

Desde \$86.990.000***
+ Bono de matrícula y SOAT***



Escanea el código
para más información



Descubre sus diseños modernos y última tecnología en nuestras vitrinas.

Imagen de referencia. Aplican términos y condiciones, conócelos en www.kia.com.co/noticias. *El precio de \$ 113.990.000 aplica para la versión Emotion AT. **Los bonos de matrícula, SOAT y Pico y Placa aplica para todas las versiones. ***El precio de \$ 86.990.000, bono de matrícula y SOAT aplica para la versión Vibrant.

Levantán orden de captura contra líderes de las AGC y el EMC

Por medio de una solicitud del Gobierno Nacional, y respondiendo a las comunicaciones enviadas por la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, la Fiscalía suspendió todas "las órdenes de captura que se hayan dictado o se llegaren a expedir" en contra de Carlos Eduardo García Téllez, alias Andrey, integrante de la facción del

Estado Mayor Central (EMC), liderada por alias Calarcá. Así mismo, se levantaron las órdenes contra tres miembros del Clan del Golfo: Orozman Orlando Osten Blanco, alias Rodrigo Flechas; Elkin Casarrubia Posada, alias El Cura; y Luis Armando Pérez Castañeda, alias Bruno. La decisión del ente investigador tiene

relación con la Resolución No. 279 del 22 de julio de 2024 expedida por el presidente de la República, que reconoció como representantes de esas dos organizaciones a los cuatro hombres mencionados. La Fiscalía aclara que "dicha suspensión no tendrá efecto en situaciones de flagrancia".

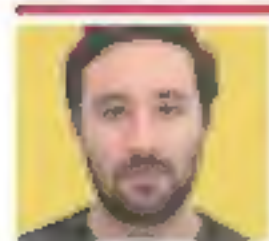
Los cuatro hombres hacen parte de las mesas de diálogo que adelantan tanto las disidencias como el Clan del Golfo con el gobierno Petro.

Judicial

Decisión de la Corte Constitucional

Los detalles de un fallo crucial sobre el patrimonio de parejas del mismo sexo

La Corte Constitucional dejó por sentado que ese trámite para blindar bienes muebles e inmuebles no diferencia entre familias compuestas por parejas heterosexuales o del mismo sexo, pues, de hacerlo, se estaría hablando de discriminación. Tras la sentencia, ningún funcionario podrá negar que las parejas homosexuales establezcan su patrimonio.



SANTIAGO
DÍAZ
GAMBOA

sdiazg@elespectador.com
@Sdiazgam

El pasado 20 de agosto, la Corte Constitucional tomó una decisión crucial para salvaguardar los derechos de la comunidad LGBTIQ+, más precisamente de las parejas del mismo sexo que buscan conformar una familia y proteger su patrimonio. El alto tribunal acogió los argumentos de una demanda presentada por el abogado Esteban Manco en contra de la ley 495 de 1999, la cual establecía que el patrimonio familiar era un beneficio al cual solo podían acceder familias compuestas por un hombre y una mujer, o un núcleo familiar constituido por una pareja heterosexual e hijos. Para la Corte, esa normativa, como estaba establecida, estaba yendo en contravía de la Constitución, pues dejaba como resultado una discriminación basada en la orientación sexual. Ahora, tras la determinación del alto tribunal, ningún funcionario podrá negar este trámite a una familia homoparental o compuesta por una pareja homosexual. El patrimonio familiar tiene

como objetivo poner a salvo, de posibles hipotecas, embargos, secuestros y remates, algunas propiedades familiares con un valor que no sobrepase los 250 salarios mínimos (\$325 millones, equivalente en 2024). Esta medida, por lo general, se adelanta para que esas propiedades no sean utilizadas para el pago de deudas que tenga alguno de los miembros de la familia. Esta norma, vigente desde hace 25 años, vio un cambio significativo en pro de los derechos de la comunidad diversa en 2009, cuando se permitió la protección patrimonial para parejas del mismo sexo que estuvieran constituidas, únicamente, mediante unión marital de hecho, o unión libre. Sin embargo, faltaba el punto final al asunto, pues estaba en el aire si este trámite podría beneficiar a parejas del mismo sexo unidas en matrimonio.

Para Wilson Castañeda, director de Caribe Afirmativo (organización de defensa de los derechos LGBTIQ+), esta reciente decisión de la Corte Constitucional deja tres puntos claros sobre la protección del patrimonio al que tiene derecho la comunidad diversa. El primero, afirma, "recuerda e insiste que las parejas del mismo sexo forman una familia". De acuerdo con el director, la resolución del alto

tribunal reafirma lo que la misma Corte ha insistido desde 2007: que en Colombia las parejas del mismo sexo sí conforman familia. Desde febrero de ese año, la Corte Constitucional extendió varios derechos propietarios de las uniones libres a las parejas del mismo sexo que estuvieran unidas bajo esa figura, como, por ejemplo, el derecho a una sociedad patrimonial y derechos pensionales.

Según Castañeda, este reconocimiento de 2007 pavimentó el camino para que más adelante, en 2011, la Corte, reconociera que las parejas del mismo sexo, efectivamente, sí pueden construir una familia. Tras esa decisión, el alto tribunal le dio un plazo al Congreso para legislar sobre el matrimonio igualitario, pero el Legislativo no hizo la tarea. Con ese vacío normativo andando, desde 2013 las parejas homosexuales quedaron habilitadas para contraer matrimonio. En abril de 2016, el alto tribunal ratificó que las parejas del mismo sexo tienen derecho a casarse.

Otro punto fundamental de la decisión de la Corte, según el director de Caribe Afirmativo, es que las parejas del mismo sexo "pueden constituir que un bien es patrimonio de familia y con ello protegerlo de embargos, siempre y cuando no haya antes una prenda sobre el bien". Ese ejercicio, establecido por

la ley desde 1999, ya se venía adelantando con familias compuestas por parejas heterosexuales, y con esta decisión de la Corte, asegura Castañeda, "se amplía para las parejas del mismo sexo". Cabe recordar que, cuando se habla de prenda, se refiere a un contrato mediante el cual se entrega un bien inmueble a un deudor como garantía de un crédito o préstamo.

En un tercer aspecto, Castañeda subraya que la decisión del alto tribunal sienta un precedente sobre las decisiones constitucionales que cobijan a la comunidad LGBTIQ+, pues "cualquier amparo constitucional que deje fuera a las parejas del mismo sexo, o sea exclusivo para parejas heterosexuales, es excluyente". Y es que, frente a este tema, el alto tribunal fue determinante en la sentencia del pasado 20 de agosto: "limitar la constitución del patrimonio familiar exclusivamente a favor de las familias compuestas por parejas heterosexuales, excluyendo a aquellas conformadas por parejas del mismo sexo, es inconstitucional, puesto que perpetúa una discriminación basada en la orientación sexual de las personas".

Aunque este trámite de proteger el patrimonio familiar, asegura Castañeda, ya estaba siendo adelantado en varias notarías por "lógica", su organización conoció que en algunos casos los notarios se negaban a establecer el patrimonio familiar a parejas homosexuales. Ahora, con este cambio en la norma, ningún funcionario podrá negarse a blindar los bienes muebles o inmuebles de familias conformadas por parejas del mismo sexo, bien sea en unión libre o en matrimonio. Según Esteban Manco, abogado autor de la demanda estudiada por la Corte, el

patrimonio familiar se suma a una lista de derechos constitucionales que ha merecido la comunidad diversa: pensión de sobrevivientes, herencia, adopción, matrimonio civil y la mencionada unión libre.

La sentencia, con ponencia del magistrado Antonio José Lizarazo Ocampo, también responde a los llamados de la Procuraduría para abordar el asunto. En abril de este año, el ente de control disciplinario envió un concepto al alto tribunal en el que señaló que no existe razón suficiente para otorgar un trato diferencial basado en el género o la orientación sexual de las parejas, y añadió que la Constitución "es clara al indicar que la familia debe ser protegida de manera especial, independientemente de la forma en la que surge, pues todas sus tipologías están amparadas por el mandato de protección integral, la cual incluye la salvaguarda de su patrimonio".

Así las cosas, proteger el patrimonio de familia no volverá a ser un dolor de cabeza para parejas homosexuales. De hecho, como aseguraron expertos consultados por este diario, será inconstitucional que les nieguen ese derecho. En caso de que se presente ese escenario, podrían recaer sanciones sobre los funcionarios, como el caso de Ramiro Eliseo Flórez, un juez en Cartagena que, en 2020, se negó a casar a dos mujeres señalando que la unión entre personas del mismo sexo va en contra de la "moral cristiana". El togado fue suspendido por 15 años por la Comisión Nacional de Disciplina Judicial por contrariar antecedentes de la Corte Constitucional sobre el matrimonio igualitario. Ahora, esa protección también recae sobre el patrimonio.



La Corte Constitucional definió en 2011 que las parejas del mismo sexo pueden conformar una familia. / EFE

Desde el 2016, las parejas del mismo sexo quedaron habilitadas para contraer matrimonio según el alto tribunal.

La Transportadora de Gas Internacional S.A. ESP – TGI S.A. ESP en cumplimiento de lo establecido en el Artículo 1° de la Resolución 102 010 de 2022 y la Resolución CREG 102 002 de 2023, se permite brindar los cargos que aplican para el mes de septiembre del año 2024 para el servicio de transporte de gas natural en su sistema

CARGOS RESOLUCION CREG 102 010 de 2022 A DIC DE 2023 - APLICADOS EN SEPTIEMBRE DE 2024*

*Estos Cargos se han calculado con base en el Índice de Precios al Consumidor (IPC) e Índice de Precios al Productor Oferta Interna (IPP), índices finales reportados por el DANE para el mes de diciembre de 2023.

% de la Inversión Base Remunerada con Cargo Fijo	0%	20%	40%	50%	60%	70%	80%	85%	90%	92%	94%	96%	98%	100%	CARGO AOBM (\$/KPCD/A)
	100%	80%	60%	50%	40%	30%	20%	15%	10%	8%	6%	4%	2%	0%	
Ballena – Barrancabermeja															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	230.763	461.526	576.908	692.289	807.671	923.052	980.743	1.038.434	1.061.510	1.084.586	1.107.662	1.130.739	1.153.815	793.001
C.V. (\$/KPC)	4.854	3.883	2.912	2.427	1.942	1.456	971	728	485	388	291	194	97	-	
Barrancabermeja – Sebastopol															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	106.256	212.511	265.639	318.767	371.895	425.022	451.586	478.150	488.776	499.401	510.027	520.652	531.278	190.971
C.V. (\$/KPC)	3.256	2.605	1.954	1.628	1.302	977	651	488	326	260	195	130	65	-	
Sebastopol – Vasconia															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	43.384	86.768	108.460	130.151	151.843	173.535	184.381	195.227	199.565	203.904	208.242	212.581	216.919	54.971
C.V. (\$/KPC)	1.798	1.438	1.079	899	719	539	360	270	180	144	108	72	36	-	
Vasconia – Mariquita															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	103.244	206.488	258.111	309.733	361.355	412.977	438.788	464.599	474.923	485.248	495.572	505.897	516.221	143.061
C.V. (\$/KPC)	2.126	1.701	1.276	1.063	850	638	425	319	213	170	128	85	43	-	
Mariquita – Pereira															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	129.638	259.275	324.094	388.913	453.732	518.550	550.960	583.369	596.333	609.297	622.260	635.224	648.188	490.477
C.V. (\$/KPC)	2.851	2.281	1.711	1.426	1.140	855	570	428	285	228	171	114	57	-	
Pereira – Armenia															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	45.782	91.564	114.455	137.346	160.237	183.128	194.574	206.019	210.597	215.175	219.754	224.332	228.910	168.396
C.V. (\$/KPC)	1.062	850	637	531	425	319	212	159	106	85	64	42	21	-	
Armenia – Cali															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	105.610	211.221	264.026	316.831	369.636	422.442	448.844	475.247	485.808	496.369	506.930	517.491	528.052	377.455
C.V. (\$/KPC)	2.546	2.037	1.528	1.273	1.018	764	509	382	255	204	153	102	51	-	
Mariquita – Guadalupe															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	358.979	717.958	897.448	1.076.938	1.256.427	1.435.917	1.525.662	1.615.406	1.651.304	1.687.202	1.723.100	1.758.998	1.794.896	351.598
C.V. (\$/KPC)	5.219	4.175	3.131	2.610	2.088	1.566	1.044	783	522	418	313	209	104	-	
Guadalupe – Neiva															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	1.304.573	2.609.146	3.261.432	3.913.718	4.566.005	5.218.291	5.544.434	5.870.578	6.001.035	6.131.492	6.261.949	6.392.407	6.522.864	846.721
C.V. (\$/KPC)	19.895	15.916	11.937	9.948	7.958	5.969	3.979	2.984	1.990	1.592	1.194	796	398	-	
Vasconia – La Belleza															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	116.420	232.840	291.050	349.259	407.469	465.679	494.784	523.889	535.531	547.173	558.815	570.457	582.099	100.471
C.V. (\$/KPC)	2.405	1.924	1.443	1.203	962	722	481	361	241	192	144	96	48	-	
La Belleza – Cogua															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	78.256	156.512	195.640	234.767	273.895	313.023	332.587	352.151	359.977	367.802	375.628	383.453	391.279	69.607
C.V. (\$/KPC)	1.460	1.168	876	730	584	438	292	219	146	117	88	58	29	-	
El Porvenir - La Belleza															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	218.366	436.732	545.915	655.098	764.281	873.464	928.056	982.647	1.004.484	1.026.320	1.048.157	1.069.993	1.091.830	228.762
C.V. (\$/KPC)	4.202	3.362	2.521	2.101	1.681	1.261	840	630	420	336	252	168	84	-	
Cusiana – Aplay															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	138.650	277.300	346.625	415.950	485.275	554.600	589.263	623.925	637.790	651.655	665.520	679.385	693.250	315.587
C.V. (\$/KPC)	1.964	1.571	1.178	982	786	589	393	295	196	157	118	79	39	-	
Aplay – Usme															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	155.244	310.487	388.109	465.731	543.353	620.974	659.785	698.596	714.121	729.645	745.169	760.694	776.218	321.619
C.V. (\$/KPC)	2.126	1.701	1.276	1.063	850	638	425	319	213	170	128	85	43	-	
Aplay – Villavicencio – Ocaa															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	112.553	225.105	281.382	337.658	393.934	450.210	478.349	506.487	517.742	528.997	540.252	551.508	562.763	131.502
C.V. (\$/KPC)	1.665	1.332	999	833	666	500	333	250	167	133	100	67	33	-	
Gasoducto Morichal – Yopal															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	123.648	247.295	309.119	370.943	432.767	494.590	525.502	556.414	568.779	581.144	593.508	605.873	618.238	136.139
C.V. (\$/KPC)	1.694	1.355	1.016	847	678	508	339	254	169	136	102	68	34	-	
Ramales Boyacá – Santander															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	167.907	335.814	419.768	503.722	587.675	671.629	713.606	755.582	772.373	789.164	805.955	822.745	839.536	488.269
C.V. (\$/KPC)	3.027	2.422	1.816	1.514	1.211	908	605	454	303	242	182	121	61	-	
Cargos Estampilla Ramales con Delta Cargos															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	37.562	75.123	93.904	112.685	131.466	150.246	159.637	169.027	172.783	176.540	180.296	184.052	187.808	52.392
C.V. (\$/KPC)	730	584	438	365	292	219	146	110	73	58	44	29	15	-	
Cargos Estampilla Gasoductos Principales															
C.F. (\$/KPCD-año)															
C.V. (\$/KPC)															
Cusiana - El Porvenir															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	19.986	39.972	49.966	59.959	69.952	79.945	84.941	89.938	91.937	93.935	95.934	97.932	99.931	15.566
C.V. (\$/KPC)	382	306	229	191	153	115	76	57	38	31	23	15	8	-	
Gasoducto de la Sabana															
C.F. (\$/KPCD-año)	-	90.104	180.208	225.261	270.313	315.365	360.417	382.943	405.469	414.479	423.490	432.500	441.511	450.521	250.481
C.V. (\$/KPC)	1.646	1.317	988	823	658	494	329	247	165	132	99	66	33	-	
Gasoducto del Ariari															
C.F. (\$/KPCD-año)															1.503.085
C.V. (\$/KPC)															

Nota:
Teniendo en cuenta que el proyecto de construcción del gasoducto ramal Loop Chinchiná – Santa Rosa – Dosquebradas no está disponible para su operación, TGI S.A. ESP procedió a aplicar, hasta el momento en que el proyecto esté efectivamente disponible para su operación, un descuento por delta cargos a todos los contratos que incluyen el componente tarifario correspondiente al "cargos por estampilla ramales".

Contraloría alerta sobre la seguridad energética del país

La Contraloría General de la República lanzó este jueves una alerta sobre el deterioro que presenta la seguridad energética del país y la posibilidad de que la situación sea más “comprometedora” en el mediano plazo si no se toman medidas al respecto.

De acuerdo con la entidad, dicho escenario podría generar energéticos menos asequibles y

confiables, “acercándonos a unos umbrales de escasez que posiblemente deberán suplirse con importaciones que generen mayores costos”. En el estudio sectorial sobre “Seguridad y confiabilidad energética (2010-2026)”, el organismo de control encontró la inexistencia de una política definida y unificada en este tema, así como una falta de articulación institucional.

Según se lee en el informe, “anteponer la transición energética a la seguridad energética es un error que el país no debe permitirse”.

El llamado de la entidad es a que la transición energética sea segura y sostenible. “Si dependemos mucho de proveedores externos o poco confiables, podríamos perder autonomía”, establece el informe.

“Se está arriesgando la seguridad energética de hoy frente a escenarios inciertos de mañana”.

Carlos Rodríguez, contralor.

Negocios

Análisis

Los ingredientes de la crisis del sector lácteo en Colombia

Entre las medidas para proteger el sector está la investigación del Ministerio de Comercio a los importadores de leche en polvo de Estados Unidos, asunto que no ha caído del todo bien en algunos sectores.



MARÍA CAMILA RAMÍREZ CAÑÓN

mcramirez@elespectador.com
@MCamilaRamirezC

Una parte de la dieta de los colombianos está compuesta por la leche y sus derivados como quesos, yogur, mantequilla y helados. Además, es un insumo esencial para otro tipo de productos que ofrece la industria de los alimentos como lo son los chocolates y las galletas.

Se trata de un sector fundamental, pues toda la cadena mueve al rededor de \$30 billones al año, de acuerdo con estimaciones de la Federación Colombiana de Ganaderos (Fedegán).

Los ingredientes de la crisis

Sin embargo, los lecheros llevan más de un año pasándola mal, desde abril de 2023 para ser exactos. “Veníamos de unos precios muy buenos en el litro de leche, por las presiones inflacionarias mundiales. Luego la situación se estabilizó, mejoró el clima y el precio empezó a caer”, explica Oscar Cubillos, jefe de la Oficina de Planeación y Estudios Económicos de Fedegán.

Las dificultades solo se han profundizado con el paso del tiempo. El gremio tenía la esperanza de que la llegada de El Niño redujera la producción de leche para reducir la oferta y mejorar el precio. Pero el impacto no fue el esperado, el verano pasó, el clima mejoró, el pasto volvió a reverdecir y las vacas a dar más y más leche.

El problema es que la industria no tiene la capacidad para procesar tanta leche, especialmente por-

que todo el año ha tenido reservas importantes. Para junio de 2024 se registraban 196,4 millones de litros de leche de inventarios cuando este valor era de 116,4 y 71 millones de litros en 2023 y 2022 respectivamente, de acuerdo con cifras de la Unidad de Seguimiento de Precios de la Leche (USP) del Ministerio de Agricultura.

“Realmente no se han tomado medidas para que la cadena entera, es decir el ganadero, la industria, los comercializadores estemos preparados para afrontar esos picos y esas bajadas de producción. Siempre diría yo, nos dejamos coger tiempo y nos sorprende la coyuntura”, reconoce Ana María Gómez Montes, presidenta de Asoleche (Asociación Colombiana de Procesadores de la Leche).

En este punto el mayor alivio sería que los colombianos tomaran cada vez más leche y consumieran muchos de los derivados lácteos, pero ha pasado lo opuesto. El consumo ha caído en los últimos dos años: en 2022 bajó el 9 %, en 2023 el 6 %. “En lo que va de este año hay una recuperación en el consumo de 0,9 % si se compara con los dos últimos años, no es una suficiente para decir que se está dinamizado otra vez”, apunta Gómez.

La crisis del sector impacta a toda la cadena láctea, pero su golpe es todavía mayor para el eslabón más débil: los productores. De acuerdo con Fedegán, el precio que le pagan a los ganaderos se ha reducido en el 16 % entre abril de 2023 y la actualidad.

En contraste, la leche de cara a los consumidores se ha mantenido estable, pues el último año se ha encarecido en un 0,94 % (entre junio de 2023 y de 2024). Mientras



Los lecheros llevan 16 meses enfrentando dificultades, desde abril de 2023. / EFE

que los quesos y otros derivados han tenido un incremento del 2,95 y 5,03 % respectivamente, según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE).

Al respecto, desde Asoleche afirman que, en un esfuerzo por mantener el consumo estable, nunca se trasladó al consumidor los incrementos que han tenido “ni factores como los nuevos tributos (impuestos a alimentos ultraprocesados)”. Aunque la reacción de compra de los usuarios no ha sido la esperada.

Proteger el mercado local de las importaciones

Son múltiples las estrategias que han venido implementando el Gobierno y los integrantes de la cadena láctea para atender la situación del sector. Estas abarcan temas como la promoción del consumo de lácteos “Seamos buena leche”, las compras públicas del producto, programas de estabilización de precios para los productores, fomento al procesamiento para alargar la

vida útil del producto, entre otras.

Una de las que más ha sonado es la de proteger la producción nacional de leche en polvo frente a las importaciones que llegan de Estados Unidos.

El Ministerio de Comercio inició una investigación en junio de este año porque “encontró indicios de que existirían presuntas subvenciones a la producción de leche en Estados Unidos y que, en consecuencia, la comercialización de la

leche en polvo en el mercado colombiano se estaría realizando con precios artificialmente bajos que perjudicarían a los productores nacionales”, sostiene la entidad.

Los indicios que tiene apoyan la hipótesis de la existencia de la práctica desleal de comercio internacional. Son dos las razones. La primera es que en Estados Unidos habría ejecutado programas de subvenciones a la producción de leche por un monto de US\$1.900 millones en 2023. Y la segunda es que las importaciones de leche en polvo estadounidenses crecieron en un 863 % entre 2012 y 2023.

Se trata de un proceso largo, que durará, por lo menos, seis meses más. Pero desde ya ha generado preocupación a los productores de Estados Unidos, que han sido respaldados por cuatro congresistas del país que enviaron una carta a la Embajada de Colombia en Washington en la que se oponían a la investigación.

En el documento aseguran que

» El Ministerio de Comercio tiene indicios de que hay posibles subvenciones a la producción de leche en EE. UU. que estaría afectando a los productores locales.

196,4

millones de litros de leche había de inventarios para junio de 2024, de acuerdo con cifras de la Unidad de Seguimiento de Precios de la Leche (USP).

0,94 %

se ha encarecido la leche en el último año (entre junio de 2023 y de 2024), según cifras del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE).



las alegaciones del ministerio “carecen de una base legal sólida” y que no conocen evidencia entre las importaciones de leche en que llegaran de EE. UU. y cualquier daño a la industria nacional. “Los expertos nos informan que los productos de leche en polvo importados son significativamente diferentes de la leche cruda, incluyendo en características físicas, producción, distribución y demografía del consumidor”, añaden los congresistas.

Expertos en comercio internacional le dijeron a El Espectador que, en caso de que la investigación de Mincomercio resulte en contra de los importadores de leche, es posible que implique mayores costos para ellos, pues se les cobraría una medida compensatoria (un tipo de arancel) que puede estar por el orden del 20 %. Esta es una medida de protección que está incluida en el Tratado de Libre Comercio (TLC).

Como la medida podría generar mayores costos en la industria que utiliza el producto impor-

tado, podría incentivar las compras nacionales. Sin embargo, queda la preocupación generalizada es que haya cobros adicionales a otros productos colombianos por parte de Estados Unidos.

Al respecto, el Ministerio de Comercio le dijo a El Espectador que EE. UU. “no tendría una base normativa para imponer medidas de retaliación contra Colombia en caso de que, con base en el resultado legítimo de la investigación, sea procedente la aplicación de medidas compensatorias para impedir la causación de un daño a los productores nacionales”.

Finalmente, la entidad resalta que no puede perderse de vista que la leche es un producto esencial en la economía campesina de Colombia y que hace parte de la base alimentaria de los hogares en todos los eslabones de la cadena. “Precisamente uno de los objetivos de política pública del Gobierno es promover e impulsar un comercio justo y equilibrado”, concluye.



Turnos de restricción en el servicio de acueducto entre el 24 de agosto y 10 de septiembre de 2024
Día de por medio

La siguiente es la programación de la rotación de los nueve (9) sectores de servicio establecidos por la EAAB – ESP.

- La EAAB – ESP realiza la restricción de servicio para mantener y mejorar los niveles de los embalses.
- Las zonas con restricción tendrán corte del servicio entre las 8:00 a.m. del día anunciado y durante 24 horas. El restablecimiento del servicio comenzará a las 8:00 a.m. del siguiente día y la normalización total podrá tomar algunas horas adicionales según las características técnicas de cada sector.
- La Empresa podrá adelantar obras de modernización y adecuación de redes en las zonas de restricción durante las horas sin suministro. Se exceptúan los daños imprevistos que serán atendidos por el personal técnico de la Empresa. Así mismo, podrá adelantar para sí misma o por necesidades de ejecución de obras de infraestructura de la ciudad, operativos en fechas diferentes, que serán informados con la debida antelación.
- Adicionalmente, la EAAB – ESP promueve el ahorro del consumo de agua con las siguientes recomendaciones de cambio de hábitos:
- No usar el tanque de reserva el día del turno de racionamiento.
 - Usar un vaso para el cepillado de dientes y cerrar la llave cuando se afeita o se aplica el champú.
 - Ducharse máximo en tres minutos y recolectar en un balde el agua fría de la ducha mientras esta se calienta.
 - Usar la lavadora con la carga completa.
 - Evitar el lavado de carros, fachadas y ventanas.
 - Revisar que los empaques de las llaves, duchas y tuberías no presenten escapes.

Turno	Fecha	Localidades	Cuadrante
Uno (1)	24 de agosto	Barrios en las localidades de Antonio Nariño, Barrios Unidos, Chapinero, Los Mártires, Puente Aranda, Rafael Uribe Uribe, Santa Fe, Teusaquillo, Tunjuelito y Usaquén.	Entre calle 116 y calle 85, entre carrera 2 y carrera 45.
			Entre calle 85 y calle 53, entre carrera 7 y carrera 45.
			Entre calle 85 y calle 26, entre Avenida Caracas (carrera 14) y carrera 68
			Entre calle 26 a calle 44Sur, entre carrera 6 y carrera 68
25 de agosto - Sin restricción			
Dos (2)	26 de agosto	Barrios en las localidades de Fontibón, Engativá y la zona industrial de Cota (Cundinamarca).	Entre calle 24 y calle 98, entre Avenida Ciudad de Cali (carrera 86) y límite río Bogotá
			Entre calle 26 y calle 95, entre carrera 68 y Avenida Ciudad de Cali (carrera 86)
			Zona industrial de Cota (ESP Aguas de La Sabana)
27 de agosto - Sin restricción			
Tres (3)	28 de agosto	Barrios en las localidades de Barrios Unidos, Suba y Usaquén.	Entre calle 95 y calle 201, Autopista Norte (carrera 20) y carrera 7
			Entre calle 127 y 170, entre carreras 7 y 91.
			Calles 170 a 173 y entre las carreras 7 a 8.
29 de agosto - Sin restricción			
Cuatro (4)	30 de agosto	Barrios en las localidades Bosa, Ciudad Bolívar, Kennedy, Puente Aranda, Tunjuelito y Soacha – Cazucá.	Entre calle 43 sur y 92 sur, entre Avenida Ciudad de Cali (Carrera 86) y río Bogotá
			Entre diagonal 61 Sur y calle 69C sur, entre transversal 19A y carrera 45 Entre autopista sur y carrera 45, entre calle 68 sur y diagonal 81 sur
			Entre Avenida Ciudad Cali (carrera 86) y Autopista Sur, entre Río Tunjuelo y carrera 77H Entre Río Tunjuelo, Avenida Boyacá y diagonal 68 sur.
			Entre Avenida 1 de Mayo y Autopista Sur, entre Avenida Boyacá y carrera 51.
31 de agosto - Sin restricción			
Cinco (5)	1 de septiembre	Barrios de las localidades de La Candelaria, Ciudad Bolívar, Rafael Uribe Uribe, San Cristóbal, Santa Fe y Tunjuelito.	Entre río Tunjuelo y calle 78 sur, entre carrera 15 y carrera 27L
			Entre Avenida Caracas y límite oriental ciudad, entre calle 32 sur y diagonal 67 Sur.
			Entre carrera 10 este y límite oriental ciudad, entre diagonal 67 sur y Calle 87 A sur.
			Entre diagonal 7 sur y Calle 32 sur, entre carrera 3 y transversal 12 Este.
2 de septiembre - Sin restricción			
Seis (6)	3 de septiembre	Barrios de las localidades de Suba, Ciudad Bolívar y Soacha (Cazucá, Ciudad Verde, Compartir, La Despensa, San Humberto, San Mateo, Soacha Central).	Entre río Bogotá, carrera 92 y Avenida Suba.
			Entre carrera 88A y río Bogotá, entre calle 99 y Avenida Suba.
			Barrios en localidad de Soacha (Cazucá, Ciudad Verde, Compartir, La Despensa, San Humberto, San Mateo, Soacha Central).
4 de septiembre - Sin restricción			
Siete (7)	5 de septiembre	Barrios de las localidades de Fontibón, Kennedy, y puntos de suministro en Funza, Madrid y Mosquera.	Entre calle 16C y 26, entre Avenida Boyacá y Ciudad de Cali.
			Entre calle 14 y 24, entre Avenida Ciudad de Cali y río Bogotá
			Entre calle 26 y Avenida 1 de Mayo, entre carrera 68 y Avenida Boyacá.
			Puntos de suministro Funza, Madrid y Mosquera
4 de septiembre - Sin restricción			
Ocho (8)	7 de septiembre	Barrios en las localidades de Antonio Nariño, Bosa, La Candelaria, Chapinero, Kennedy, Los Mártires, Rafael Uribe Uribe, San Cristóbal, Santa Fe y Usaquén, La Calera y Arboletto.	Entre calle 26 y 193, entre carrera 7 y límite oriental ciudad
			Entre calle 72 y 180, entre carrera 7 y 13
			Entre calle 26 y 72, entre carrera 7 y 17
			Entre calle 6 y 26, entre carrera 2 y Avenida MQS
			Entre calle 35Sur y calle 6, entre carrera 2 y 25
			Entre calle 10 y 6Sur, entre carrera 5 y límite oriental Ciudad
			Entre calle 115Sur y Diagonal 155Sur, carrera 18Este y límite oriental ciudad
			Entre calle 16C y río Tunjuelo, entre Avenida Boyacá y Ciudad de Cali
			Entre calle 16C y calle 43Sur, entre Avenida Ciudad de Cali y río Bogotá
			Puntos de suministro a La Calera y Arboletto
8 de septiembre - Sin restricción			
Nueve (9)	9 de septiembre	Barrios en las localidades de Suba, Usaquén, y Puntos de suministro Chía, Cajicá, Cojandín, Sopó y Tocancipá.	Entre calle 170 y 245, entre carrera 7 y 52.
			Entre calle 235 y 242, entre carrera 45 y 107.
			Municipio de Gachancipá y Acúpolis.
Puntos de suministro Chía, Cajicá, Cojandín, Sopó y Tocancipá.			

Toda la información de fechas, turnos, barrios y municipios donde se aplicará la medida, podrá encontrarlos en www.bogota.gov.co, www.acueducto.com.co, en la **Acualínea 116** y en “Chatico”, el agente virtual de la Alcaldía Mayor de Bogotá.





**IMPACTO
MUJER**
EQUIDAD E IGUALDAD
EL ESPECTADOR

Espera este sábado
especial editorial

#EquidadElGualdad

Síguenos aquí    @Impactomujercol

Visítanos aquí

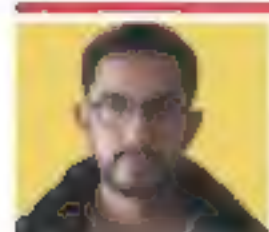


Colombia+20

Guaviare y Huila, en mayor riesgo

Crece la alerta por amenaza de guerra entre disidencia EMC

El Bloque Amazonas, comandado por 'Iván Mordisco', anunció el inicio de la confrontación con las estructuras que siguen en la mesa de diálogos de paz, bajo el mando de "Calarcá". El Gobierno pidió una tregua entre los bandos.



**JULIÁN
RIOS
MONROY**

rios@elespectador.com
@julianrios_m

La marcada división interna de la disidencia de las FARC conocida como Estado Mayor Central (EMC) llegó a su punto más alto esta semana, con la declaración de confrontación armada hecha por el Bloque Amazonas, comandado por 'Iván Mordisco', quien se apartó de la mesa de diálogo con el Gobierno Petro desde hace cuatro meses. En un comunicado, esa estructura aseguró que combatir a los frentes que se mantienen en la negociación de paz, y que son liderados por 'Calarcá Córdoba'.

El anuncio no tardó en despertar reacciones de rechazo y preocupación por las consecuencias de esa guerra, especialmente entre la población civil. Anoche, el jefe negociador del Gobierno, Camilo González Posso, rechazó las amenazas y pidió una salida diferente: "Esa llamada declaratoria de guerra es una amenaza demencial en contra de la población civil. Declaran objetivo militar a aquellos a quien consideran que no se alinea con ellos. Es inadmisible desde todo punto de vista. Es un atentado contra el Derecho Humanitario, contra toda consideración. Y por supuesto un obstáculo para el avance de beneficios de la población en los territorios. Lo que corresponde por su puesto es que declaren una tregua, un cese bilateral de hostilidades entre ellos, respeto entre

compromisos unilaterales simultáneos y respeto a la población civil", dijo el jefe negociador.

¿Cómo se gestó la división?

Pasó casi un año exacto entre la primera aparición pública, codo a codo, de Iván Mordisco y Calarcá Córdoba, y el momento en que quedó al descubierto la ruptura entre los jefes disidentes de las FARC. Aquella primera escena, el 15 de abril de 2023, fue capturada en una imagen del fotógrafo Joaquín Sarmiento, de la AFP, durante un encuentro en las Sabanas del Yarí al que asistieron más de 6.000 personas, incluyendo a los máximos líderes de las estructuras de lo que para entonces se conocía como Estado Mayor Central (EMC), un grupo que ponía bajo una sola sombrilla a varias disidencias de las FARC, que se reunieron para participar en la apuesta de paz total del Gobierno de Gustavo Petro. Para entonces, Mordisco se posicionaba como el máximo comandante, y Calarcá figuraba como el segundo al mando.

La segunda escena, la de la ruptura, salió a la luz el 9 de abril de este año, luego de tres semanas de tensiones al interior del EMC, que mostraron una fisura irreparable en la que una parte del grupo buscaba mantenerse en los diálogos de paz con el Ejecutivo, mientras que otra se apartaba de la mesa de negociación. En ese contexto, en una entrevista con Colombia+20, Calarcá Córdoba advirtió lo que ocurriría. "Puede pasar que nos tilden de traidores", le dijo a este diario.

Lo que el jefe disidente planteaba como una posibilidad se



Iván Mordisco (izq) y Calarcá Córdoba pasaron de liderar el EMC a ser enemigos. / AFP

materializó este miércoles, con el comunicado del Bloque Amazonas, en el que tildó a la facción de Calarcá de "fraccionalista", y la señaló de "asaltar la mesa de diálogos" y "autonombrar" delegados en la negociación con la administración Petro.

Los escenarios de riesgo

Aunque no es fácil establecer el poderío de cada bando ni su pie de fuerza, las estimaciones del Gobierno indican que actualmente las cargas son casi equitativas: la mitad de lo que era el EMC se mantiene en los diálogos de paz, y el restante 50% no.

Sin embargo, más allá del número de hombres en armas, los expertos consultados por Colombia+20 coinciden en que las ventajas tácticas no están determinadas por cuál es el grupo más grande, sino por cómo se mueve en sus territorios de dominio. En

cualquier caso, la prioridad debe ser proteger a la población que queda en el medio de esta confrontación.

Para la investigadora Elizabeth Dickinson, analista senior para Colombia del International Crisis Group, la actual amenaza de confrontaciones es el resultado de una serie de tensiones que se venían consolidando hace casi un año, y cuyo principal impacto será recibido por las comunidades. De hecho, en su comunicado el Bloque Amazonas le hace una advertencia a las comunidades: "Hemos mantenido una política de no agresión en medio de la retoma de arcas, hemos dicho a la gente que si no quieren trabajar con nosotros, por lo menos se mantengan neutrales sin apoyar a los fraccionalistas, pero con profundo dolor vemos que algunos prefieren las migajas que les prometen los fraccionalistas".

Para la investigadora de Crisis Group, "es una situación muy difícil para la población, porque todos quedan señalados por el bando contrario, incluso solo por el hecho de vivir en un lugar. Eso aumenta el nivel de conflictividad, porque los civiles están en el medio".

Tanto Dickinson como Kyle Johnson, cofundador e investigador de la Fundación Conflict Responses (Core), coinciden en que el

Gobierno debe acelerar la georreferenciación de los frentes bajo el mando de Calarcá Córdoba, que actualmente tienen activo un cese al fuego bilateral hasta el 15 de octubre.

"La georreferenciación permitiría identificar a los grupos que estén por fuera de la zona delimitada, que serían de la gente de Mordisco y son blanco legítimo para actuar. Eso le da claridad a la Fuerza Pública de qué hacer o no y facilita estrategias de protección de la población", explica Johnson.

Según el investigador de Core, este nuevo anuncio obliga a poner la lupa principalmente en tres territorios: la Amazonía-Orinoquía (especialmente Guaviare y el sur del Meta), el departamento del Huila y, eventualmente, Venezuela.

La principal incógnita está en los frentes de la región Pacífica, sobre todo, los que hacen presencia en el departamento del Cauca, cuyo poderío económico y militar es mayor. De hecho, según la investigadora Elizabeth Dickinson, en los últimos meses se ha denunciado que miembros del Bloque Occidental, entre ellos menores de edad reclutados, han sido enviados a la zona de la Amazonía-Orinoquía para fortalecer las estructuras al mando de Iván Mordisco.

» La principal incógnita está en si los frentes del Cauca se van a sumar al llamado del Bloque Amazonas, lo que aumentaría la conflictividad en el sur occidental del país.

El Grupo Wagner siguió operando sin Prigozhin

Ha pasado un año desde que Yevgueni Prigozhin, líder del Grupo Wagner, murió sorpresivamente en Rusia, solo semanas después de haber liderado un motín contra su jefe, el presidente Vladimir Putin. Su caso sigue siendo un misterio. Maxim Shugaley, uno de sus socios, dijo en julio que "su muerte no fue un accidente".

"El avión estaba en buenas condiciones, volé en él varias veces, por lo que eso de que hubo algún tipo de fallo técnico o algún tipo de accidente, es algo que no puedo creer. La tripulación tenía mucha experiencia. Por lo tanto, la culpa de esta tragedia son fuerzas internas o externas", señaló.

La investigación nunca avanzó. Rusia la

mantuvo en secreto. Lo que sí avanzó fue la compañía de mercenarios, que siguen operando en varios países de África, donde Moscú tiene intereses. Ahora, el Kremlin no oculta su relación con el Grupo Wagner, que tiene en sus filas a cerca de 40.000 prisioneros (según estimaciones de EE. UU.), a quienes se les prometió la libertad.

➤ Antes de morir, Prigozhin reclutó a miles de presos rusos, a quienes prometió la libertad si sobrevivían seis meses en el frente.

Internacional



Según la Constitución, el TSJ no tiene competencia para avalar resultados electorales. / AFP

➤ En la Constitución de 1999 se hizo una reforma y se dejó solo un tribunal en Venezuela que se dividió en salas, lo que facilitó al Ejecutivo ejercer control sobre el poder judicial.

Rodríguez se dibujaba como una de las figuras menos idóneas para pronunciarse sobre la certificación de los resultados del CNE, que daban a Maduro como ganador. Ella, y el sistema en general, están comprometidos. No hay independencia. Por esto, el excandidato opositor Enrique Márquez había solicitado a principios de esta semana que la jueza se apartara del caso. "Muy mal puede una jueza impartir justicia si no es imparcial", dijo Márquez el martes.

No era el lugar y no eran los argumentos

La Constitución de Venezuela expresa claramente que el reconocimiento de los resultados electorales no es competencia del TSJ, sino del CNE, que es la autoridad electoral y, de hecho, sigue sin publicar las actas del escrutinio, por lo que la sentencia del jueves no tiene cabida en el mundo jurídico.

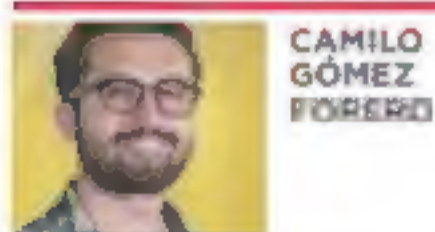
"Con la Constitución de 1999, el CNE se convierte en un poder público independiente", dice Rojas; actúa como autoridad electoral y se convirtió así en otro poder en Venezuela. Los argumentos que se ofrecieron el jueves tampoco fueron los apropiados. Hay que destacar, como explica la profesora Rojas, que no hay un documento público que permita entender por qué se tomó la decisión: el TSJ no lo publicó. Quedan apenas las declaraciones en video de la magistrada Rodríguez, quien sostuvo que los máximos tribunales de países como Estados Unidos, México o Brasil han dirimido cuestiones similares en años anteriores. "En la jurisprudencia uno sí puede mencionar casos similares en otros países y elementos importantes del sistema interamericano, pero estos no pueden ser la base para tomar una decisión", explica Rojas.

Machado podría estar comunicando sus siguientes pasos al final de la semana. El jueves, la opositora retó al TSJ antes de que emitiera su fallo: "Échenle bolas", dijo, lo que para muchos, como Rojas, anticipa que tiene un plan entre sus manos.

Justicia convalidó reelección de Maduro

Los muchos errores en la sentencia del TSJ en Venezuela

La independencia del poder judicial en Venezuela se tambalea, y la reciente resolución del Tribunal Supremo de Justicia es la última prueba de un conflicto que está lejos de resolverse.



CAMILO GÓMEZ FORERO

cgomez@elespectador.com
@camilogomez

¿Son las personas idóneas para tomar una decisión tan trascendental? ¿Era el órgano indicado para pronunciarse en este caso? ¿Fueron los argumentos apropiados para justificar su fallo? Luego de que Carysilia Rodríguez, actual presidenta del Tribunal Supremo de Justicia de Venezuela (TSJ), comunicó el jueves que el órgano judicial convalidó el muy discutido resultado que dio el pasado 28 de julio el Consejo Nacional Electoral, muchos se hicieron las mismas preguntas. La respuesta a todas

ellas es un rotundo no. ¿Por qué?

Rodríguez, una jueza parcializada

Es extremadamente raro ver a un magistrado de un tribunal supremo hacer un llamado directo a votar por un partido o candidato, porque esto violaría los principios de imparcialidad. Cuando la jueza Ruth Bader Ginsburg llamó a Donald Trump un "farsante" en 2016 y dijo temer por el futuro si llegaba a ganar la presidencia, Estados Unidos se escandalizó. Si bien no hacía un llamado directo a votar en contra del republicano, estaba mostrando una parcialidad electoral que tratan de evadir los magistrados. Tuvo que disculparse de inmediato.

El caso de Carysilia Rodríguez es mucho más grave y compromete abiertamente su neutralidad. La

magistrada si ha hecho llamados directos a votar por el oficialista Partido Socialista Unido de Venezuela: "Militante de nuestro PSUV, mañana tenemos un gran compromiso con nuestro comandante Hugo Chávez y con nuestro querido presidente Nicolás Maduro", dijo en un video de 2021, posando al lado de un retrato de Simón Bolívar.

Rodríguez llegó al TSJ en 2022 sin mucha experiencia previa, pero con un elemento poderoso: es amiga íntima de la esposa de Maduro, Cilia Flores, a quien conoció cuando estudiaron en la Universidad Central de Venezuela. Antes de esto, ocupó varios cargos de administración pública. Fue consultora del Instituto Postal Telegráfico de Venezuela (Ipostel) y concejala del municipio Libertador del Distrito de Caracas entre 2018 y 2021, cuando

asumió la presidencia del Concejo Municipal de la Alcaldía de Caracas. Ese mismo año terminó encargada de la alcaldía de la capital.

"Si revisamos los perfiles de los magistrados, generalmente son perfiles políticos que no han hecho carrera en los cuerpos judiciales, sino que incluso pasaron directamente del PSUV a cargos de magistrados, ratificados en su momento por una Asamblea Nacional que estaba en control del chavismo y que hacía este tipo de nombramientos", dice Nastassja Rojas Silva. Profesora y consultora en Derechos Humanos, migración y género.

Ya como magistrada, Rodríguez se ha alineado abiertamente con los intereses del chavismo: promovió la participación de consulta del Esequibo y avaló la inhabilitación contra la opositora María Corina Machado para participar en las elecciones de manera irregular, pues nunca se entregó un texto completo que expusiera las razones jurídicas para tomar tal decisión.

Con todos estos antecedentes,



lado a lado
TRABAJEMOS POR COLOMBIA JUNTOS
EL ESPECTADOR

Síguenos aquí

www.elspectador.com/responsabilidad-social/lado-a-lado
[@EELadoolado](#) [@EELadoolado](#) [@EELadoolado](#)

Lado a Lado

Denuncia irregularidades

La colombiana que busca justicia tras sobrevivir al incendio en un centro de migrantes en México

Kelly Ospina sobrevivió al incendio del Centro Migratorio de Ciudad Juárez, y más de un año después busca ser reconocida por el Estado mexicano como víctima de los hechos que cobraron la vida de 40 migrantes.



HUGO
SANTIAGO
CARO
JIMÉNEZ

hcaro@elspectador.com
@HugoCaroJ

La noche del 23 de marzo de 2023 en el Centro Migratorio de Ciudad Juárez, en el norte de México, quedó marcada como una de las peores tragedias que involucran a migrantes en los últimos tiempos. Durante una protesta por sus derechos, varios detenidos en este centro, adscrito al Instituto Nacional de Migración (INM), en señal de protesta prendieron fuego a los colchones que los guardias habían dispuesto para ellos, según denunció la revista Vice, por no haber recibido comida ni agua en los últimos 10 días.

Entonces, las celdas, en las que estaban hacinadas casi 70 personas de diferentes partes del continente, comenzaron a llenarse de humo. Entre la desesperación y la incertidumbre, los gritos y los pedidos de auxilio para que los dejaran salir de un lugar que evidentemente se estaba incendiando, comenzaron a inundar el lugar.

“Empezó a salir el humo y el abogado desapareció. Nosotros empezamos a gritar, pidiendo ayuda: ‘¡Ayúdenos! ¿Qué pasa? ¿Qué está sucediendo?’ En ese momento no entendíamos lo que estaba ocurriendo. Inmediatamente todo se llenó de humo; de hecho, en los videos se ve cómo, en cuestión de segundos, el humo oscureció todo”, cuenta Kelly Ospina, una colombiana nacida en Medellín que para esos días estaba recluida en esa instalacio-

nes, sin saber hasta el momento por qué. Como resultado de estos hechos fallecieron 40 hombres, pues el incendio ocurrió en el panel de reclusión masculino, y 15 mujeres se salvaron de las llamas.

Según cuenta Kelly, están vivas porque una de las guardias de seguridad que las custodiaban se conmovió y regresó para abrirles la puerta de la celda.

Sin embargo, la historia de Kelly no comienza ni termina esa noche. Sí, es una mujer migrante y llegó a México con la intención de llegar a Estados Unidos, pero su ingreso al país fue de forma legal. Antes de arribar a Ciudad Juárez había estado en Cancún con dos mujeres miembros de su familia, y hasta entonces no hubo ningún problema. Cuando llegaron a la ciudad fronteriza todo cambió. “Llegamos a Juárez y nos detuvieron dentro del aeropuerto. Nunca nos dijeron nada, simplemente nos pidieron los pasaportes. Nos los retuvieron de una manera que, para mí, fue irregular; nunca supimos por qué. Una familia peruana estaba con nosotros. En ese momento nos detuvieron y nos dejaron mucho tiempo paradas ahí, esperando a ver qué sucedía. Nunca nos dijeron nada. Empezamos a notar que algo andaba mal cuando nos

hicieron quitar los cordones de los zapatos”, cuenta. Nadie habló con ellas. Nadie les notificó que estaban formalmente detenidas, ni que las autoridades nacionales planeaban deportarlas de regreso a Colombia. Nadie les preguntó qué hacían en Juárez, ni si planeaban viajar a otro país, como Estados Unidos, que era su destino final. En una desafortunada coincidencia, todo esto ocurrió el mismo día en que sucedieron los hechos en el Centro Migratorio, al que fueron llevadas en un transporte oficial directamente desde el aeropuerto y sin sus documentos.

Arturo Gómez Padilla, miembro de la organización Asylum Access México, denuncia que la historia de Kelly, contada hasta este punto, desde su detención y traslado al centro del INM, es similar a la de miles de ciudadanos extranjeros que diariamente ingresan a México.

“Ha habido un incremento de retenes, particularmente en los aeropuertos, pero también en las carreteras de las zonas sur y norte. Este aumento en los puntos de verificación lo realiza el Instituto Nacional de Migración en conjunto con la Guardia Nacional, y las detenciones son arbitrarias. A veces hemos detectado casos de personas, al igual que Kelly, que no ingresaron de forma irregular al país, que tenían pasaportes, incluso empresarios de China. Hemos detectado que son detenidos, y las revisiones no se realizan conforme al derecho”, explica Gómez.

El abogado también afirma que se realizan con un evidente sesgo discriminatorio, pues, a su juicio y el de distintas ONG, basados en las características físicas de los

viajeros, los encargados asumen si pueden o no ser migrantes.

Condiciones insalubres

Aunque el presidente Andrés Manuel López Obrador responsabilizó del incendio a los migrantes, de quienes dijo que prendieron fuego como una queja porque los iban a deportar, lo cierto es que, como recogió Vice, el fuego empezó por la falta de condiciones humanitarias dentro del centro. Esto lo constata Kelly, quien por unas horas estuvo allí, y asegura que se encontró con mujeres que llevaban días y hasta semanas en el mismo limbo que ella y las otras dos mujeres miembros de su familia.

“Nunca había estado encarcelada y vi una situación alarmante. Primero, porque veía niñas que

llevaban allí días, y creo que eso es algo ilegal, a menos que hayan cometido un delito. Había una chica que tenía su período y no le facilitaban los implementos de aseo necesarios. Escuchábamos lo que decían y nos llenábamos de miedo; no sabíamos qué iba a pasar. La celda era muy sucia, fría, con pocas colchonetas sobre el cemento. El baño estaba sucio y ella llevaba muchos días sin poder bañarse. Tenían que pedir agua y comida, así como sus implementos básicos”, describe Kelly sobre las horas que pasó en el centro. De la celda en la que la retuvieron, afirma que estaban hacinadas por lo menos 30 mujeres la mayor parte del tiempo.

Entonces, en cuestión de minutos, la mitad de ellas fueron retiradas de la celda antes de que

/ Eder Leandro Rodríguez

“Una exigencia para que este juicio, el hecho más trágico cometido por el Estado hacia la población migrante, no quede impune”,

Arturo Gómez, coordinador de programas de Asylum Access México



Siguen los vuelos con deportados desde Panamá

Migrantes de Colombia, Ecuador e India que llegaron a Panamá tras cruzar el Darién, la zona fronteriza con Colombia en su viaje hacia Norteamérica, serán retornados a sus países a partir del próximo sábado, en el marco de un acuerdo entre el gobierno panameño y Estados Unidos.

El primero de estos vuelos financiado

por Estados Unidos, como lo estableció el convenio bilateral suscrito el pasado 1.º de julio, partió desde Panamá con destino a Medellín el pasado 20 de agosto con una treintena de migrantes colombianos que fueron deportados.

El presidente panameño, José Raúl Mulino, anunció este jueves “el calendario

de los próximos vuelos” de retorno de migrantes, según el cual, del 24 al 30 de agosto, a Colombia.

El 29 (de agosto) habrá 18 migrantes a Ecuador; el viernes 30 (de agosto), 30 más a Colombia y el 3 de septiembre, 30 a India. El Ministerio en su conferencia de prensa semanal

Según la Oficina de Migración de Panamá, más de 230.000 migrantes han cruzado el Darién en 2024.



empezara la conflagración. Todo parecía seguir las dinámicas del recinto, con migrantes que salían de allí con rumbo desconocido y abogados que venían a hablar con otras de ellas. Cada una tenía una historia diferente, aunque todas fueran tratadas de la misma forma por los encargados del penal. Poco antes de que sucediera todo, a Kelly y sus familiares les regresaron sus documentos, aunque todavía nadie les decía ni por qué estaban allí, ni cuál sería su suerte, ni por qué se los regresaban. Entonces pasó lo peor. Los guardias sacaron a un abogado que estaba convenciendo a una migrante de firmar un documento del cual Kelly desconoce el contenido, pero sí recuerda lo que le dijeron al jurista: “Escuché que dijeron: ‘Doctor, salga rápido,

que esto se está incendiando, nos vamos a quemar’. Y ese señor, tan pronto le dieron eso, dejó los papeles y huyó”.

Los guardias sacaron al abogado y volvieron a cerrar la celda con ellas adentro, a pesar de saber que el fuego ya estaba consumiendo el edificio. Fue ahí cuando, como ya se contó antes, una guardia se conmovió y regresó a abrir la celda para que las 15 mujeres salieran, pero ahí no terminó el trauma. Kelly cuenta que tiene claras en su cabeza las voces de angustia de otras mujeres que se salvaron, pero que estaban recluidas y tenían hijos o esposos dentro del penal masculino, donde empezaron las llamas.

“La pesadilla continúa, porque es ahí donde nosotras empeza-

mos a suplicarles que nos ayudaran, que no los dejaran morir. La señora peruana que estaba conmigo, junto con las niñas que estaban con nosotros, perdieron a sus padres, a su novio y a su hermano. Era muy impresionante ver que no hacían nada”, recuerda.

Todo se vuelve más doloroso cuando cuenta los comentarios que hacían los guardias, que, a su juicio, dejaron morir a los migrantes detenidos. “Simplemente decían: ‘Que se quemen, que se chicharroneen; eso se lo buscaron, es problema de ellos’. Nos cuidaban más a nosotras para que no nos escapáramos que la ayuda que les daban a ellos. Nos llevaron a un costado, como una jaula a la intemperie, y empezamos a ver que cerca de las 3:00 a.m. comenzaron a llegar

Francisco Garduño, titular del Instituto Nacional de Migración, y otras 10 personas están siendo juzgadas por el incendio ocurrido en 2023.

los bomberos y la policía. Solamente sacaban los cuerpos, pero no vimos que trataran de darles primeros auxilios”, cuenta. El Espectador contactó por varios medios al Instituto Nacional de Migración buscando una respuesta oficial sobre las denuncias hechas por Kelly, pero para la fecha de publicación de este artículo no hubo respuesta.

La búsqueda de justicia

Gracias a organizaciones civiles, Kelly y las migrantes que sobrevivieron a la catástrofe fueron puestas en libertad, les aclararon que no estaban detenidas e incluso les ofrecieron una visa humanitaria en México, la cual declinaron. “No la aceptamos porque no íbamos a quedarnos en México. Siento que fue una forma de lavarse las manos. Tomaron nuestras declaraciones, pero después nos dimos cuenta de que no nos dejaron como víctimas, sino como testigos. Siguen lavándose las manos”, dice. Entonces llegaron a la frontera en Estados Unidos y se entregaron a la patrulla fronteriza, pero lejos de terminar la historia, la experiencia de las otras mujeres llevó a Kelly a iniciar un proceso psicológico que le permitiera tramitar con más claridad lo que había vivido aquella noche.

“Inicié una terapia porque tenía una obsesión pensando siempre en las otras mujeres, en sus familias, en la falta de oportunidades para ellas, porque ellas sí estaban indocumentadas, no tenían un pasaporte, y al pensar en eso me enfermé mucho pensando en ellas, en ese trauma. Pensaba qué sería de ellas, de los cuerpos de estos chicos, qué habían hecho sus familias. Tuve un miedo casi como si me estuvieran buscando”, afirma.

En este proceso pasó más de un año. Ahora reside en Estados Unidos y fue solo hasta que la Fiscalía de México y otras organizaciones civiles las buscaron a ella y a sus familiares que volvió a conectarse con el caso y se abrió la puerta para vincularse al proceso, esta vez como una víctima: “Tuvo que pasar todo este tiempo para que tomáramos la decisión de hablar. Decidimos convertirnos en la voz de todas estas personas que ya no pueden decir nada, de las niñas que tienen

incluso más miedo que nosotras. No podemos quedarnos calladas sobre una situación tan irregular y tan macabra”.

Hasta la semana pasada, la defensa de Francisco Garduño, designado por López Obrador como director del INM, estaba buscando la forma de desligar a dicho funcionario de la responsabilidad sobre lo ocurrido el 23 de marzo de 2023. Presentaron ante el juzgado de Ciudad Juárez que adelanta el proceso una propuesta de reparación que resarcía los daños económicos al centro, pero no proponía ninguna reparación a las víctimas. “(La solución propuesta por Garduño) tiene por objetivo detener la persecución y proceso penal en contra del acusado y extinguir la acción penal. Francisco Garduño (a diferencia de los otros involucrados) no se le investiga por homicidio ni lesiones, sino por ejercicio ilícito del servicio público, por lo que la clasificación del delito para él es más benéfica, cuando su responsabilidad debería ser mayor a la de todos los imputados en el caso”, firmaron antes de la última sesión del juicio más de 74 organizaciones civiles.

El juez decidió que el proceso continuara, declinando la propuesta de Garduño, porque antes debían resolverse otros recursos presentados tanto por la defensa como por los representantes de las víctimas. Estas últimas buscan que, a la larga, más que una compensación económica, se esclarezca el grado de responsabilidad de Garduño y los otros investigados en lo ocurrido esa noche. “No ha habido un proceso real. Lo que sí vemos es que hay una protección importante del gobierno federal hacia Garduño. De acuerdo con la legislación mexicana, se permite acceder a este recurso legal para solicitar la medida con el fin de salir exonerado y se está ofreciendo una reparación, pero reitero, no a las víctimas, sino a la reparación de las instalaciones. Será una situación de lucha para las organizaciones de la sociedad civil, una exigencia constante para que este juicio, que consideramos el hecho más trágico cometido por el Estado hacia la población migrante, no quede impune”, concluye el abogado Arturo Gómez, de Asylum Access México.

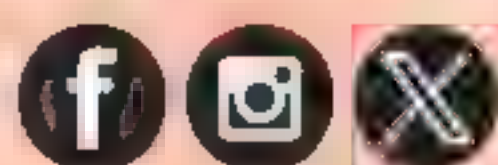
Tener una suscripción de

EL ESPECTADOR te da grandes beneficios

Exclusivo
PARA SUSCRIPTORES

Haces parte de nuestra
comunidad de lectores fieles

Somos



@somoselespectador



Todos los suscriptores
**de la edición impresa
y digital** disfrutan de:

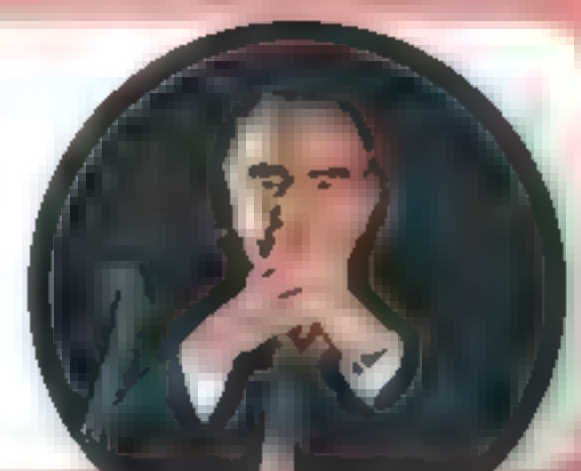
Investigaciones
y columnas de
opinión anticipadas.



Acceso permanente
a www.elespectador.com
y al contenido exclusivo.



Editorial dominical
en video.



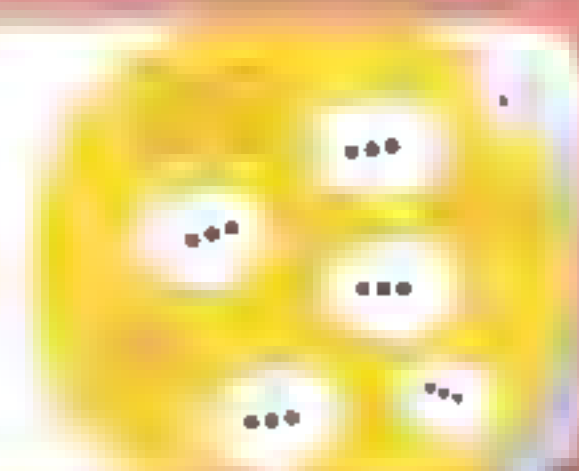
Eventos con los editores
de la redacción, invitados
especiales y Club de lectura.



Newsletters
Hoy en El Espectador, EE Opinión,
Lo Positivo, No es el fin del mundo,
Magazín Cultural y Somos El Espectador



Comentar, guardar
y compartir artículos.



Descuento del 10%
en compra de libros en

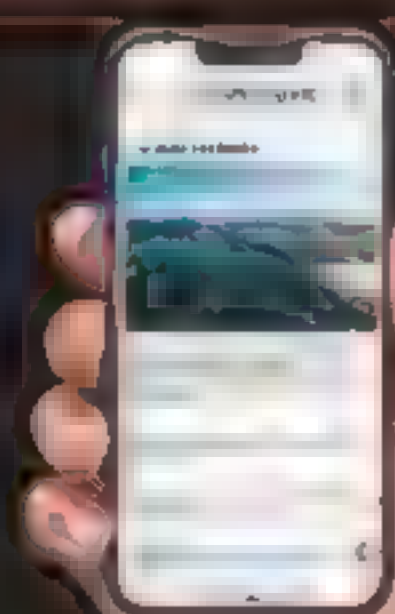
BUSCALIBRE.COM



Los suscriptores del
**plan digital prémium
y del impreso**
reciben además:

ePaper de la edición
impresa de El Espectador.

**Asistente informativo
con Inteligencia artificial**
para consulta de noticias.



TEATRO MAYOR

Descuento del 30%
en espectáculos
propios del teatro
al adquirir tus entradas
en taquilla o a través de
tuboleta.com

**Cursos con
crehana H**

Más de 1.000 opciones
de aprendizaje



TEATRO NACIONAL

Descuento del 20%
en la taquilla
del teatro



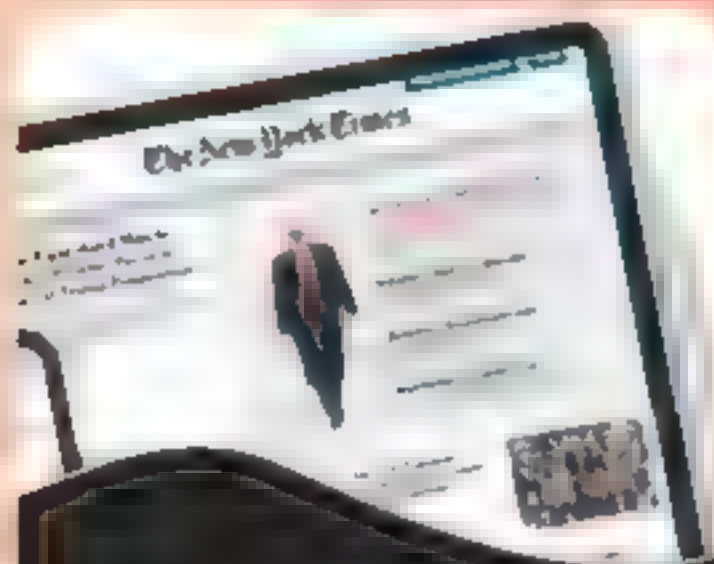
**Beneficios en productos
y servicios para tu mascota**
con la App Laika.
50% de descuento
en la membresía
Laika Member



Los suscriptores
del **plan digital
superprémium**

reciben todos
los beneficios
anteriores y además:

The New York Times



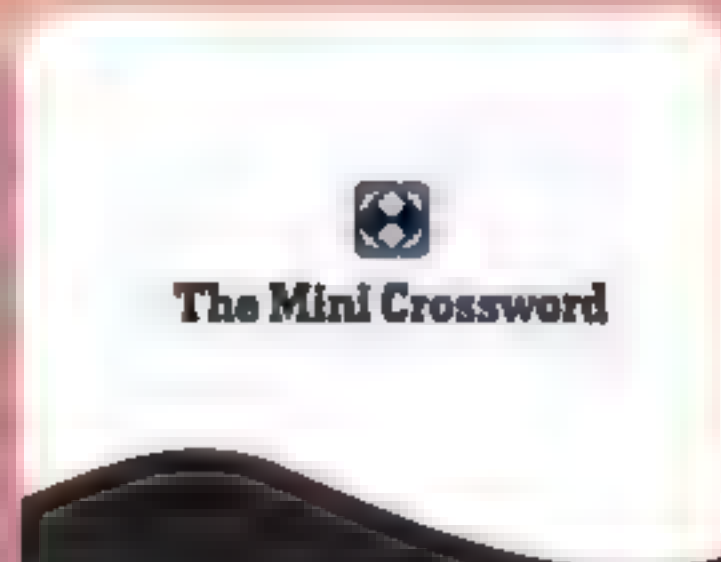
Acceso ilimitado
a nytimes.com



Todas las apps
del NYT



**Archivos
completos**
del The New York
Times desde 1851



Minicrucigrama
diario.

Escanea y suscríbete



Si aún no tienes
una suscripción

¡adquírela ya!

Línea oficial WhatsApp



601 423 2300

www.elespectador.com/suscripcion-digital

Hospital San Juan de Dios: Subred terminó contrato, ¿qué viene?

La resolución de una millonaria demanda es lo que viene tras la terminación oficial del contrato que suscribió la Alcaldía con la empresa española, Copasa, para demoler y construir una nueva torre en el hospital San Juan de Dios. Ahora, el Distrito enfrentará una demanda por \$500.000 millones. La decisión de terminar el contrato, que

adjudicó la Subred Centro Oriente en la alcaldía de Enrique Peñalosa, por \$460.000 millones, quedó ratificada en la Resolución 646 del 16 de agosto de este año. Sobre este asunto, Gerson Bermont, secretario de Salud, dijo a El Espectador: "Los terrenos del San Juan de Dios pertenecen al Fondo Financiero Distrital de Salud. Estamos

dispuestos a negociar con el gobierno para la adquisición de los terrenos, pero también esperamos que nos ayuden a resolver la dificultad contractual generada por la decisión del Ministerio de Cultura de prohibir la demolición de la torre central del hospital, lo que causó una demanda por parte del contratista"

El Ministerio de Cultura frenó el proyecto de demolición y reconstrucción de un hospital en los predios del San Juan de Dios.

Bogotá



CAMILLO TOVAR

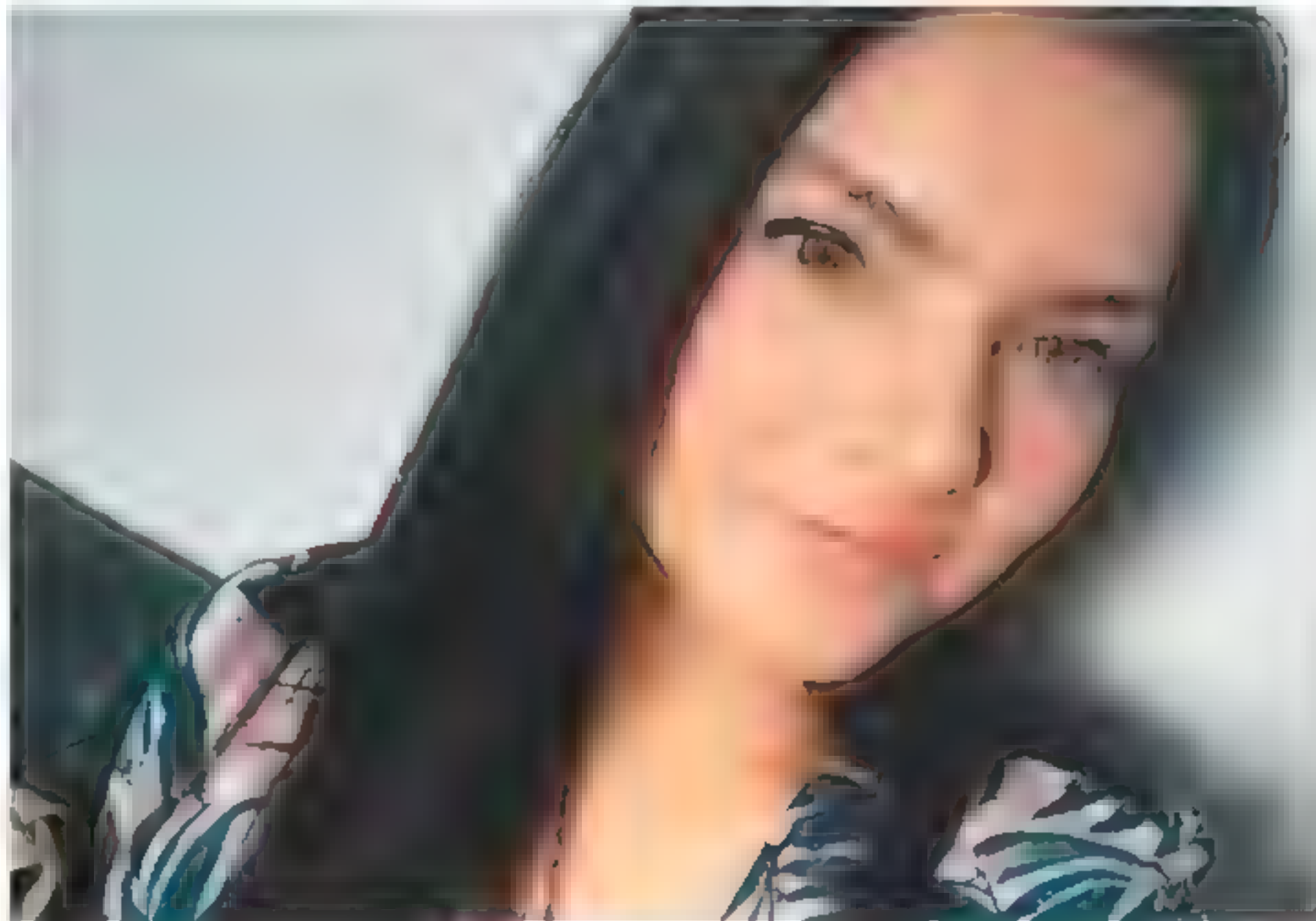
Tras el grave accidente que sufrió Laura Daniela Villamil, durante un acto circense con antorchas, en el restaurante Andrés Carne de Res, de Chía, su salud es crítica. La joven, de 28 años, sufrió quemaduras en el 80% del cuerpo y su diagnóstico es reservado. Mientras lucha por sobrevivir, su caso despertó, además de la solidaridad del gremio de actores, cuestionamientos sobre las condiciones en las que cientos desempeñan su labor y la seguridad alrededor de su quehacer.

La víctima es actriz egresada de la facultad de Academia Superior de Artes de Bogotá, de la Universidad Distrital. "Es disciplinada, responsable y una mujer que ama su profesión. Con 28 años, ha dedicado la mitad de su vida al teatro, al maquillaje, al vestuario. El teatro es una de sus razones para levantarse cada día", señala Johan Velandia, director teatral, amigo y colega de la actriz.

Entre los cuestionamientos que rodean este caso está si el restaurante estaba o no preparado para un espectáculo con fuego. Se cuestiona, por ejemplo, la disponibilidad de extintores y proximidad de elementos de protección en el show. La Asociación Colombiana de Actores (ACA) emitió un comunicado resaltando la necesidad de revisar los protocolos de seguridad de los contratantes de este tipo de actividades.

"Más allá de establecer responsabilidades, que es asunto de las autoridades, hay que hablar de las obligaciones del contratante previas al incidente (...) Debía tener un protocolo de seguridad, al estar trabajando con fuego. Protocolos que van desde la presencia de personal capacitado y con extintores cerca; una ruta para la atención de emergencias; una brigada contra incendios; una persona con conocimiento sobre el tipo de vestuario y materiales a la hora de trabajar con fuego, entre otras medidas preventivas", dice el comunicado de ACA.

El último parte médico dice señala que Laura presentó un cuadro de fiebre, causado por la infección en alguna de las heridas. Como son tan profundas, está vulnerable a cualquier bacteria. El pronóstico general continúa siendo reservado. Mañana le practicarán un procedimiento en las heridas", dice Santiago Villamil, hermano de Laura.



Laura Villamil sufrió quemaduras. Tras un espectáculo con antorchas, en Andrés Carne de Res.

La actriz tiene quemaduras en el 80% del cuerpo

Caso Laura Villamil: claves para buscar quién tiene la responsabilidad

El cuerpo de bomberos de Chía señala que Andrés Carne de Res cumplía con la normativa de emergencias. Testigos del hecho señalan lo contrario. ¿Cómo avanza la investigación por este caso?

Las responsabilidades

Uno de los señalamientos tras el accidente tiene que ver con que, presuntamente, al momento de la emergencia no había extintores a la mano y fueron evidentes los vacíos en el protocolo de atención. Si bien, la minucia del caso es materia de investigación, el Cuerpo de Bomberos de Chía confirmó que el restaurante contaba con concepto técnico favorable para operar, tras la última visita rutinaria, hace dos meses.

"Ocurrido el accidente, volvimos para hacer la debida inspección. Lo que encontramos, a falta de que finalicen las investigaciones, es que el caso parece responder a un accidente laboral. Confirmamos que la persona lesionada cumpliera con los temas de ARL y verificamos la seguridad que había al momento de esa

práctica que, sea como sea, no se debió llevar a cabo en ese lugar", cuenta Jairo Garzón, comandante del Cuerpo de Bomberos.

Sobre la falta de extintores al momento de la emergencia, Garzón indicó que, si bien en la última revisión había dispositivos donde sucedió el accidente, "es difícil establecer si estaban el día de los hechos. Máxime cuando no llamaron a los bomberos para atender la emergencia. La realidad es que, a pesar de que el escenario fue acordonado, porque se iba a manejar fuego, no se debió hacer allí un espectáculo de esas características", resalta.

"En este caso, en el que vemos un probable accidente laboral, si el restaurante cumple con la ley y tiene a sus empleados afilados a una ARL, como tiene que ser, es la ARL la encargada de responder y

solventar todo lo que tiene que ver con la atención médica de la persona que resultó lesionada. Había un riesgo laboral que no previeron y, en ese sentido, las investigaciones deben contemplar una posible negligencia del empleador que, en este caso, sea cual sea la condición del contrato (contratista o empleado de la empresa), deben garantizarle al trabajador el pago de la ARL", señala el abogado Juan David Ramírez.

Según confirmó Santiago, hermano de Laura, el contrato que tenía su hermana era a término indefinido y desde que ocurrió el accidente "la ARL ha estado a cargo de todo. Estamos en la clínica Santa Fe, al frente de todo esto y, por ahora, no hemos pensado en las acciones legales que vamos a tomar respecto a lo que pasó. Nuestro interés radica en la

"Más allá de establecer las responsabilidades del caso, hay que hablar de las obligaciones del contratante previas al incidente".

Asociación Colombiana de Actores (ACA)

recuperación de Laura. Lo demás puede esperar. De lo que yo me he encargado es de desmentir lo que se ha dicho, porque es una falta de respeto con mi hermana y su trabajo salir a decir, en un primer momento, que ella estaba estable, cuando es evidente que la situación real es todo lo contrario".

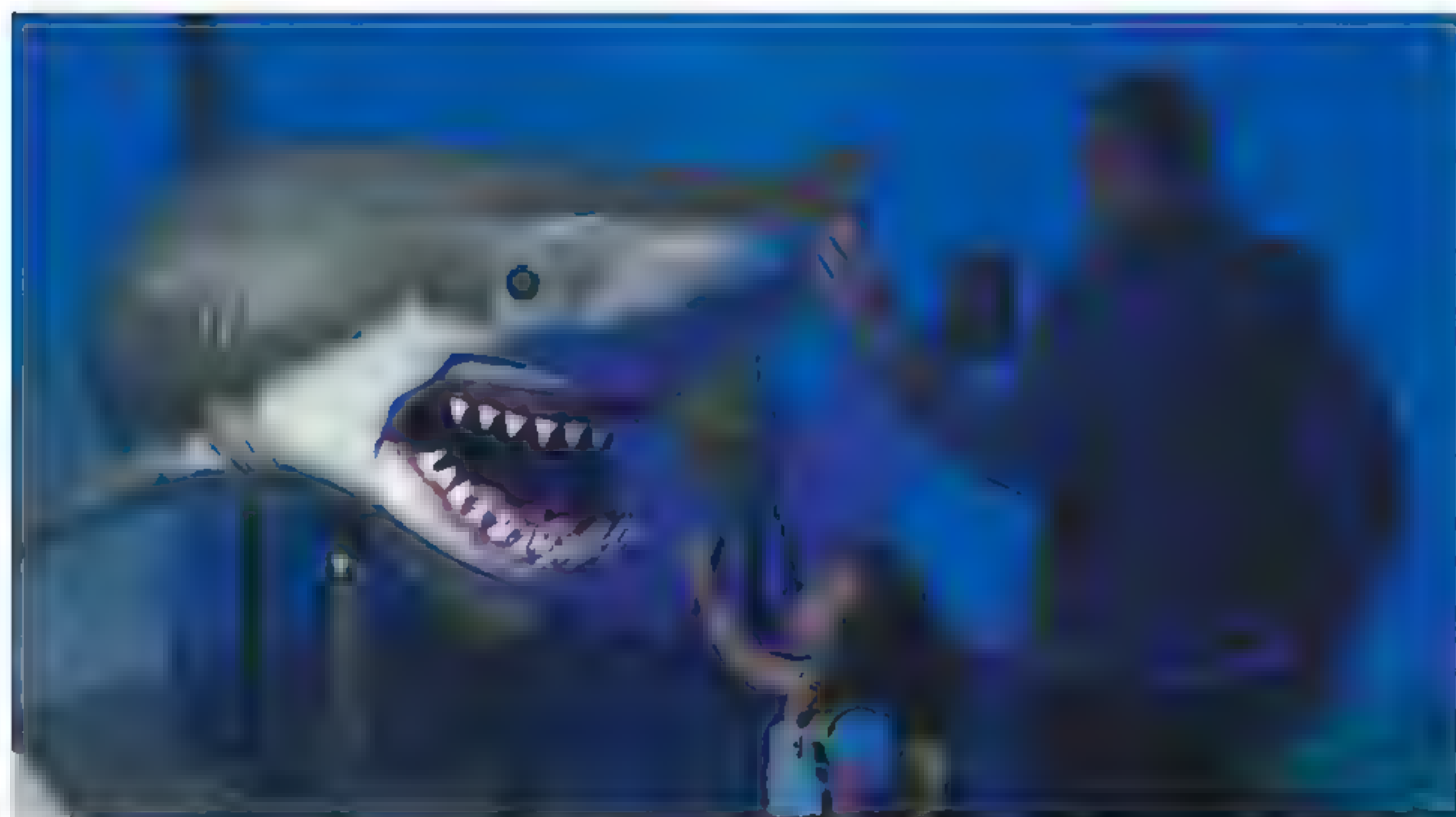
El restaurante aseguró, a través de un comunicado, que "desde el primer momento se activaron, de manera inmediata y efectiva, todos los protocolos de seguridad y atención establecidos, lo que permitió su traslado a un centro médico de primer nivel". Y agregó que "las directivas de la compañía han estado presentes en el centro hospitalario (...) Adicionalmente, se están haciendo las verificaciones de las condiciones de seguridad que se tienen implementadas, para este espectáculo circense de fuego".

Sin embargo, Santiago sostiene que la empresa ha estado alejada de la situación y que la comunicación se ha limitado a los comunicados que emitieron tras la emergencia. "No sabemos qué va a pasar. El restaurante no se pronuncia. Creería que es por la investigación, pero, aun así, no hemos tenido la más mínima muestra de apoyo, ni siquiera han venido al hospital a preguntar o a acompañar a la familia. A nada. Esas acciones hablan por sí solas".

Mientras las investigaciones avanzan, para determinar si hubo o no negligencia y vacíos en los protocolos de atención durante la emergencia por la empresa, Laura continúa luchando por su vida, con respiración asistida. Este viernes 23 de agosto habrá un plantón para exigir celeridad en las investigaciones y exigir que cesen los presuntos malos tratos laborales a los que someten a los trabajadores del lugar. El plantón, liderado por artistas, colegas de Laura y compañeros de la Facultad de Artes de la Universidad Distrital, será frente a las instalaciones del restaurante Andrés Express, ubicado en el centro de la ciudad, frente a la universidad de los Andes en horas de la tarde.



Vivir

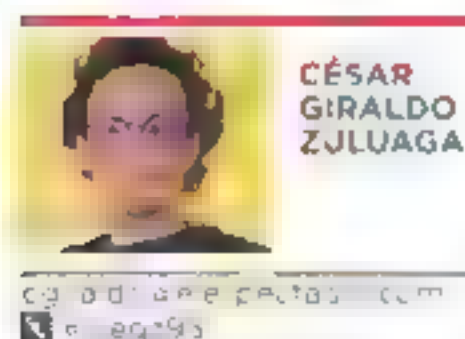


Representación del megalodón, el tiburón más grande del que se tiene registro. Hasta hace 3 millones de años vivió en los mares de Colombia.

Ciencia y arte

La exposición que trajo a los tiburones que habitan en Colombia al centro de Bogotá

Hasta el 6 de octubre podrá visitar la exposición "Colombia: del megalodón al tiburón linterna enano" en la Universidad de los Andes. El evento, que es gratuito, busca despojar a estos animales de una imagen que solo inspira miedo y divulgar su importancia para los ecosistemas del mundo y el país. Durante la COP16, la exhibición se trasladará a Cali.



CÉSAR GIRALDO ZULUAGA

En el centro de Bogotá ahora es posible sumergirse a más de 4 000 metros de profundidad en el mar. Después de atravesar un pequeño submarino, que lo "transporta" a la zona abisal —esa que se encuentra entre los 4 000 y 6.000 metros bajo el nivel del mar—, es posible observar a las medusas y otros organismos marinos de menor tamaño que deben producir su propia luz

para poder vivir en un lugar que no alcanzan a penetrar los potentes rayos del Sol, un fenómeno conocido como bioluminiscencia, y en donde el ser humano moriría al instante por la presión hidrostática.

El viaje también es al pasado. Más precisamente a unos tres millones de años atrás, cuando el megalodón (*Carcharocles megalodon*), el tiburón más grande del que se tiene registro, todavía nadaba en los mares que ahora le pertenecen a Colombia. Aunque el individuo que se encuentra exhibido tiene un cuerpo de unos 10 metros de largo, los miembros de esta especie, considerado como uno de los verte-

brados más poderosos de la historia, podían alcanzar hasta los 20 metros, una longitud similar a la de los buses de Transmilenio.

Es gracias a sus grandes dientes —de donde recibe su nombre, proveniente de las palabras griegas *megas* y *odontos*— que se sabe que medían hasta 18 centímetros, que sabemos de la existencia del megalodón. De su pasado en Colombia dice el biólogo Carlos Guarnizo, sabemos por los dientes fosiles que se han encontrado en varios departamentos como Boyacá, Santander, Tolima y Guanía. Aunque varias personas creen que estos tiburones no se han extinguido, las probabili-

dades de que esto sea cierto son infinitas, advierte Guarnizo, Ph.D. en biología de la Universidad de Texas, Estados Unidos.

Por el momento, el único "sobreviviente" del megalodón es la representación que realizaron varios estudiantes de la Universidad de los Andes para la exhibición "Colombia: del megalodón al tiburón linterna enano", que se está llevando a cabo por estos días en el Centro Cívico de esta institución educativa, ubicada en el centro de la capital.

La idea de la exposición, agrega Guarnizo, líder de BioCore, que organiza el evento, "es mostrar a los tiburones y ayudar a quitar esa imagen que tienen de que son animales que solo dan miedo, si no que cumplen labores fundamentales en los ecosistemas".

Si bien en el país existen registros de la presencia de 76 especies de tiburones, de acuerdo con el Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras (Invemar), los responsables de la exhibición eligieron algunas especies representativas para la exposición. Es el caso, por ejemplo, del tiburón linterna enano (*Etmopterus perryi*), que con sus 20 centímetros de longitud se convierte en el más pequeño del mundo. Hasta el momento, esta especie solo ha sido identificada en los mares de Colombia y Venezuela.

También se encuentra el tiburón dormilón (*Somniosus pacificus*),

Este evento gratuito se encuentra abierto al público de martes a domingo, entre las 9:30 a.m. y las 5:30 p.m. La exposición va hasta el 6 de octubre en Bogotá.

que cumple funciones similares a las de los chulos o buitres, pues se van comiendo los restos de los animales que caen al fondo marino. De las profundidades, además, está el tiburón duende (*Mitsukurina owstoni*) que, al sacar su mandíbula y succionar para alimentarse, recuerda el aspecto de la criatura extraterrestre de la saga de películas *Alien*.

En la exhibición también se puede conocer al tiburón ballena (*Rhincodon typus*), el pez más grande del mundo que, entre abril y mayo de cada año, llega a las aguas del Pacífico colombiano para alimentarse. Aunque su enorme boca podría hacer pensar que se alimenta de otros peces, esta especie en verdad filtra organismos pequeños como el plancton o el krill para comer.

El único tiburón de toda la exposición que no se encuentra en aguas colombianas es el tiburón blanco (*Carcharodon carcharias*). La inclusión de esta especie, que desde el estreno de *Tiburón*, en 1975, de Steven Spielberg, ha inspirado de manera errónea cientos de películas, responde precisamente a una mea culpa que el director de cine estadounidense realizó recientemente. En diciembre de 2022, en una entrevista con la BBC, Spielberg lamentó que sus películas hubieran provocado la caza de tiburones blancos en países como Estados Unidos.

A pocas cuadras, en el edificio Julio Mario Santo Domingo, también de la Universidad de los Andes, los visitantes podrán apreciar la exhibición "Tiburones", una contribución del Museo de Historia Natural de Nueva York que aporta una perspectiva global de la historia de los tiburones. Allí se encuentra instalada una experiencia de museografía sensorial, en la que podrá sentir y ver cómo lo hacen estos animales.

Este evento gratuito se encuentra abierto al público de martes a domingo, entre las 9:30 a.m. y las 5:30 p.m. En Bogotá la exposición estará hasta el 6 de octubre. La siguiente parada será Cali, durante la COP16. Allí se podrá visitar entre el 21 de octubre y el 1º de noviembre en el Museo Departamental de Ciencias Naturales.

EL ESPECTADOR

FUNDADO EN MEDELLÍN EN 1897 POR FIDEL CANO

El Espectador trabajará en bien de la patria, en la libertad de prensa y en la defensa de los principios liberales con criterio patriótico. Fidel Cano Gutiérrez

Gerente Eduardo Garcés López Director Fidel Cano Correa

Editora en jefe Angélica Lagos.
Productor general Elber Gutiérrez Ros.
Editor Domingo Nelson Freddy Padilla C. Gerente Digital Edwin Boloñquez Ara.El Espectador. Editado por Comunican S.A. Miembro SIP WAN IP y AM.
Comunican S.A. 2024. Todos los derechos reservados.
ISSN 0122-2856 Año CXCVII www.elspectador.com

Diálogos de paz

Directores: Fidel Cano Gutiérrez: 1897-1919 Luis Cano: 1919-1949 Gabriel Cano: 1949-1923 (Medellín) y 1949-1958
Guillermo Cano: Juan Guillermo y Fernando Cano: Rodrigo Pardo: Carlos Lleras
de la Fuente: 1999-2002 Ricardo Santamaría: 2003 Fidel Cano Correa: 2004 fcano@elspectador.com

EE

Vicepresidente Comercial Caracol Medios
Gerente Comercial
Director Ventas Integrales
Proyectos de Sostenibilidad
Gerente de Distribuciones312295971
3164063296
3153519704
WhatsApp 6014252300

Opinión

Otra condena contra la reelección de Álvaro Uribe

LA ENTREGA DE BERNARDO MORENO a la justicia esta semana trae de nuevo preguntas sin responder sobre uno de los escándalos de corrupción más importantes durante la presidencia de Álvaro Uribe Vélez. El otrora director del Departamento Administrativo de la Presidencia (Dapre) fue condenado por la Corte Suprema de Justicia por haber pagado con cuotas burocráticas el favor político de Yidis Medina, quien fue un voto determinante para permitir la que se convertiría en la reelección del entonces presidente Uribe. Con el inicio del pago de su condena, queda el país en una incoherencia jurídica: exservidores públicos en la cárcel por delitos para favorecer a un mandatario en hechos que no llevaron a la responsabilidad de ese mismo mandatario.

La Corte Suprema de Justicia fue clara en darle la razón a la Sala Especial de Primera Instancia de ese mismo tribunal. Según los magistrados, Moreno, utilizando su rol en el DAPRE, fue una pieza esencial para la "consumación de algunos de los compromisos adquiridos por quienes intervinieron" en la compra del voto de la excongresista Yidis Medina. Por estos mismos hechos el exministro del Interior, Sabas Pretelt de la Vega, fue condenado en abril de 2015 a 80 meses de prisión, mientras que el exministro de

Protección Social, Diego Palacio Berancourt, cumple una condena similar.

Para la Sala Especial de Primera Instancia, "es evidente que la gestión de Moreno Villegas constituye la culminación del objetivo del entonces gobierno nacional para cumplir las promesas hechas a Medina Padilla, con motivo del apoyo que dio al proyecto de reelección presidencial inmediata, pues como integrante de la administración se beneficiaba con un segundo periodo presidencial como en efecto ocurrió". Es decir, que mientras los exministros de Interior y de Protección Social se encargaban de ofrecer las prebendas a cambio del voto, el Dapre se aseguraba de que los cargos fueran distribuidos, lo que terminó viciando todo el proceso de aprobación de la reelección.

“La entrega a la justicia de Bernardo Moreno recuerda que hay preguntas sin responder en el proceso que permitió la reelección del expresidente Álvaro Uribe”.

Se trata, entonces, de una alta traición a la Constitución, a los colombianos y a las expectativas de comportamiento de cualquier servidor público. Moreno se convierte en el funcionario de mas alto perfil de un caso en el que, sin embargo, permanece la pregunta esencial: ¿por qué hay condenas para favorecer la reelección pero no hubo responsabilidad política por parte del beneficiado, el expresidente Uribe?

El mandatario y sus subalternos siempre han mantenido que todo se trató de una persecución judicial. A sol de hoy, el argumento es que no hubo tal favorecimiento, que la reelección se obtuvo sin ningún tipo de malos comportamientos y que la Corte entabló una indebida "quema de brujas" contra personas probas. Sin embargo, han cambiado los magistrados, han pasado casi dos décadas, y los procesos fueron confirmados por el alto tribunal. No debe pasar desapercibido que quien escribió la última condena confirmatoria contra Moreno fue el magistrado Gerson Chaverra, actual presidente de la Corte, y quien llegó al tribunal en el 2020. Es decir, que ojos frescos judiciales han visto las pruebas y han llegado a la misma conclusión.

Queda, entonces, un gran lunar sobre la reelección del expresidente Uribe y sobre esa etapa de la historia colombiana. ¿Tendremos, algún día, respuestas?

¿Esta en desacuerdo con este editorial? Envíe su antieditorial de 500 palabras a elspectadoropinion@gmail.com

Por fin llega la lucha contra el hambre

PATRICIA LARA SALIVE



PARECE QUE, POR FIN, VA A COMENZAR a trabajarse en el propósito de disminuir el hambre en Bogotá y, ojalá, en el resto del país: enhorabuena, el alcalde Carlos Fernando Galán lanzó esta semana el proyecto 'Bogotá sin hambre 2.0', que emula el exitoso que, en ese campo, desarrolló el exalcalde de izquierda Lucho Garzón, el cual estuvo dirigido por el exministro Eduardo Díaz y al que me referí en una columna de febrero de este año. Lo hice porque estaba alarmada con las cifras que publicó *El Tiempo* a propósito de que durante 2023 la desnutrición aguda, en menores de cinco años, aumentó 14,29 %, según datos del Instituto Nacional de Salud. Entonces hice una serie de dos columnas titulada 'Se le están muriendo los niños de hambre, presidente'.

Lo que averigüé entonces fue que, no obstante que el proyecto Hambre Cero de la administración Petro comenzó con todo el entusiasmo y en la Casa de Nariño había un equipo comprometido, dirigido por César Giraldo, quien al poco

tiempo se retiró porque le sobrevino una enfermedad grave, hasta el momento no se había hecho nada porque Hambre Cero había quedado acéfala por mucho tiempo, luego había pasado a depender del Ministerio de la Igualdad y ahí había sucumbido entre la burocracia y el papeleo de un ministerio que no acababa de arrancar. Ahora parece que el DPS ha creado unos 'bonos hambre cero' pero, al buscar información en medio del cierre de esta columna, sucumbí también entre la burocracia de ese ministerio. Espero que pronto pueda reunirme con Gustavo Bolívar, director del DPS, quien creo que tiene la capacidad para enderezar el rumbo de ese programa fundamental para el país, para la salud de los niños y de los viejos de Colombia y, también, para la del proyecto político de Petro.

Sin embargo, mientras tanto, oiganlo bien, la buena noticia es que los alcaldes de derecha y centro, Federico Gutiérrez en Medellín, con su programa 'Cero Hambre', y Carlos Fernando Galán con su 'Bogotá sin hambre 2.0', se han puesto las pilas y arrancaron a combatir ese horror. Porque lo importante no es ganarse los méritos políticos de la lucha contra el hambre, sino erradicarla.

Por eso no tiene sentido la pelea que se armó entre la administración Galán y el gobierno de Petro porque el alcalde se

negó a sumarse al programa del Gobierno llamado 'Puntos de Abastecimiento Solidario' (PAS), que son unas estructuras modulares propuestas por Petro para que la gente encuentre alimentos baratos, directamente del campo, y restaurantes con comida caliente gratuita. La idea es buena, pero Galán dice que hay que construir sobre lo construido, y que esas estructuras no pueden ponerse en cualquier lugar que tenga un lote vacío sino en puntos donde, de verdad, haya gente con hambre.

En eso tiene razón el alcalde, pero si se piensa que su meta es invertir 4.6 billones de pesos para que, en 2027, se reduzca "a la mitad el índice de inseguridad alimentaria grave", es mucho lo que hay por hacer en ese campo. De modo que, lo que tienen que hacer, tanto el alcalde como el presidente, es dejar de pelear y comenzar a cooperar y trabajar juntos para que el hambre se acabe en Bogotá.

Y para que Colombia salga adelante, presidente. Porque no podrá hacerlo si usted sigue acusando a diestra y siniestra y dividiendo al país. Es que no puede ser que a todo el que esté mamado con su estilito, y diga o grite de viva voz o desde el fondo de su corazón "fuera Petro," usted lo gradúe de asesino. No, presidente.

www.patricialarasalive.com
@patricialarasa

¡ME PARADAMENTE...



c.lago

¡Desalojados!

SIRRI
MARIO FERNANDO
PRADO



LA VALIENTE DECISIÓN DE DESALOJAR por la fuerza a los bloqueadores de la Vía Panamericana el pasado miércoles merece todo el apoyo de la opinión pública, especialmente entre los residentes del sur del país.

Los bloqueos perpetrados este año han sido una vergüenza de la desvergüenza en que las leyes parecieran no importarles a los invasores de una vía de carácter internacional que nos comu-

nica con la hermana República del Ecuador.

Las pérdidas por culpa de estos delincuentes suman miles de millones, afectando a pequeños y grandes productores de leche y sus derivados, carnicos, frutas y hortalizas, entre otros productos de la canasta familiar.

El balance de estos bloqueos es infame, ya que además se ha prohibido el paso a pacientes que incluso han perdido la vida implorando que les permitieran el tránsito para recibir asistencia médica, debido a estos canallas desalmados.

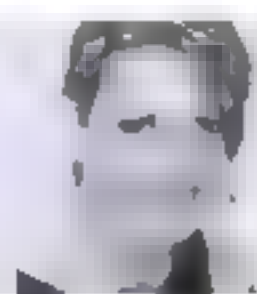
La recuperación de la vía fue con sudor y lágrimas, pues los delincuentes opusieron resistencia y se tuvo que recurrir a la fuerza, con las consecuencias de un humilde transeunte que murió y docenas de heridos de ambas partes.

Lo peor es que estos indígenas no resultaron ser unos santos reclamando promesas incumplidas de tiempo atrás. Se encontraron explosivos de alta gama, algunos de los cuales hicieron estallar, provocando un caos en el lugar de los acontecimientos.

Y ahora, tales delincuentes están reclamando por haber sido atropellados durante lo que llaman una justa protesta, y ya verán que no serán procesados y menos condenados por sus fechorías y, de golpe, el Estado será condenado a pagarles jugosas indemnizaciones a estos "vida mías". De todas maneras, se sentó un precedente que aplaudimos, apoyando a nuestros policías y soldados que pusieron el pecho por las leyes y por su patria.

La calavera de Josué

ANA CRISTINA
RESTREPO
JIMÉNEZ



LOS MANGLARES SON NODRIZAS. Sus aguas opacas son la placenta de un útero pródigo, sus palpitos arrullan a miles de especies, las raíces de los mangles protegen a las crías de las corrientes y del viento, de los predadores acuáticos, aéreos y del pantano. El clérigo Cristóbal de Molina describió en sus crónicas de la Conquista: "[...] hay unas montañas que se llaman manglares, a la mar, tierra toda de esteros y cienagas".

En el estero de San Antonio, en Buenaventura, las "montañas" de Isla Pájaro —rebautizada Isla Calavera— albergan el secreto de piancheros, pescadores, navegantes en barcos de cabotaje y buscadoras Yemanya, Madre de todos los Orishas, es fértil en vida... y en muerte.

Desde el año 2000, las mamás del puerto saben que sus hijos se esfuman y que el aserto según el cual todos son "polizones de barcos de carga que jamás regresan" es un mito del que se valen los criminales para destruir vidas.

En abril de 2021, Josué Casierra Barbosa, mecánico de motos, desapareció en su natal Buenaventura. Ocho meses después, en una diligencia en Isla Pájaro, ordenada por la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP), la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas (UBPD) y la Unidad de Investigación y Acusación de la JEP recuperaron una calavera. En abril de 2024, un reporte forense de Medicina Legal confirmó que es el cráneo de Josué.

Durante la gestación, la madre se acaricia el vientre hasta detectar la redondez del cráneo, la cual determina la posición del bebé. La partera palpa la cabeza antes del alumbramiento. Besar al hijo en la frente es una forma de bendición del creyente y del pagano. La familia Casierra Barbosa acepta que el hallazgo mengua su angustia, pero su hijo no es solo un cráneo.

La calavera de Josué tiene un valor colectivo indiscutible: (1) demuestra los aprendizajes y la capacidad de acción de los organismos de búsqueda; (2) no hay "búsquedas imposibles": si se pudo en la "montaña" del manglar, no habría por qué perder la esperanza en la montaña de basura de La Escombrera, en Medellín; (3) las buscadoras son el más poderoso agente social de cambio en las dos últimas décadas en Colombia, y (4) las medidas cautelares de la JEP deben ser extendidas en el tiempo y la geografía bonaverense: la construcción del muelle de cabotaje tendría un impacto en la búsqueda y el acceso a la verdad, como lo reitera Angie Fernández, directora de Equitas, centro forense integral experto en cuerpos de agua.

La UBPD calcula un universo provisional de 937 víctimas de desaparición forzada, solo en Buenaventura. Pero es un subregistro: la cifra aumenta en tanto avanza la investigación extrajudicial.

En la espera de su hijo, hace once días murió la señora Carmen Tulia, madre de Josué. El martes se realizará la entrega digna a la familia Casierra Barbosa en una ceremonia frente a la nodriza del Pacífico, pródiga en vida y muerte.



Palabras y silencios

FRANCISCO
GUTIERREZ
SANIN



UN SUPUESTO CLAVE PARA MANTENER dentro de niveles mínimos la calidad de la vida pública es que los políticos estén limitados por sus declaraciones, actuaciones e incluso silencios del pasado inmediato. Pero ese mecanismo no parece estar funcionando tan bien. Claro: incluso hoy, cuando se pasan de la raya, enfrentan consecuencias judiciales. Por ejemplo, el exvicepresidente Francisco Santos acusó a la senadora Angélica Lozano de ser ladrona y expropiadora por haber votado, si no me equivoco, la reforma pensional del gobierno. Todo aquí es grotesco, ya que la expropiación es una operación legal, mientras que el robo no (tendré mucho que hablar sobre el tema en el futuro inmediato). Le tocó echarse para atrás, con palabras muy sentidas. Pero no creo que suspenda sus insultos, mentiras y denuncias temerarias, porque están en el corazón de su forma de hacer política. Necesita crear miedo y pánico moral. Ojalá me equivoque.

Lamentablemente, lo de Santos parecería ser más la excepción que la regla. Vean a Jota Pe Hernández de flamante presidente de la Comisión de Ética del Senado. Pudo exhibir

su estilo pendenciero y misógino, sin aparentes costos políticos. No es un fenómeno únicamente colombiano. Las extravagancias de Milei no le costaron la presidencia. Algo parecido parecía estar sucediendo con Trump, en la apretada e incierta campaña estadounidense que culminará en dos meses largos. Su teflón, como dicen los iniciados, parecía invulnerable. Ahora comenzó a rayarse, sobre todo después de que los demócratas pusieran a una candidata más viable. Hace un mes, Trump (condenado por toda clase de crímenes, y dueño de una verbosidad proverbialmente brutal) parecía el ganador inevitable. Pero las cosas se le complicaron.

No crean, sin embargo, que las locuras o inconsistencias patentes son monopolio de la derecha dura o de los extremistas. Juan Manuel Galán (a quien se le podrán atribuir muchos defectos, pero no el de ser un extremista) recientemente posteó en X que había sido invitado a la "histórica" Convención del Partido Demócrata estadounidense, y dejó entender que estaba entusiasmado con el "contundente mensaje" de "trabajar con y para el pueblo, defender los derechos fundamentales, preservar la democracia". ¿Necesitaba viajar a Estados Unidos para entenderlo? ¿Tenemos precedentes de su convicción de la necesidad de "trabajar con y para el pueblo"? ¿Algún ejemplo de su voluntad de defender los "derechos fundamentales" de los colombianos, que tanto y tanto lo han necesitado a lo largo de años de matanzas?

Lo dudo, entre otras cosas porque este Galán se solidarizó con el espantoso genocidio israelí, incluso viajando allá para proclamar su posición (¿habrá aprendido también de la defensa de los derechos al estilo de Netanyahu?). Ahora que las cosas se vuelven cada vez más evidentes, calla. Esto me lleva al tema de los silencios. Ni los políticos ni nadie más tiene por qué hablar de todo. A veces callar —por prudencia, falta de conocimiento, dudas genuinas— es el mejor curso de acción. Pero todas estas gentes que le hicieron venas al insolente embajador israelí en Colombia y que se horrorizaron ante las denuncias de la masacre que estaba ocurriendo, ¿no tendrán algo que decir ahora?

Pensemos ahora lo de Venezuela. La izquierda colombiana y latinoamericana (NO el gobierno de Colombia) debería pronunciarse con mucha fuerza acerca de la eternización de Maduro en el poder. También, pero no únicamente, por razones de simple realismo. Alguna vez leí la siguiente pregunta que se planteó Enrico Berlinguer, el brillante secretario del Partido Comunista Italiano, por allá en la década de 1980: "Si hicieramos una encuesta entre nuestros miembros, ¿cuántos quisiéramos para su país lo que sucede en la Unión Soviética?". Apostaba que no pasaría del 5 %. Igual aquí, hoy. Pero eso no hace menos hipócrita y grotesca la denuncia de los horrores venezolanos por parte de quienes llevaron a cabo la brutal y homicida agresión contra los colombianos durante el estallido social.

Para decirle "con dios" a Sabina nos sobran los motivos

LAURA GALINDO



JOAQUÍN SABINA SE DESPIDE DE LOS escenarios con una última gira de conciertos en el 2025. La noticia es vieja -por lo menos para el mundo de los medios y las redes en donde todo caduca a las 24 horas-, pero yo sigolamentándolo. Es un artista que crea para lectores-oyentes, esos que leen en la música y cantan en los libros. Algo que, desde luego, no es nuevo. Lo han hecho muchos y desde hace mucho: Homero, Lorca, Patti Smith y Jose Asunción Silva, por nombrar solo algunos.

Escribir para un lector-oyente implica puntar la música y la literatura, crear hilos narrativos, construir personajes, plantear escenarios y, como es de suponerse, arriesgarse a que los académicos sabelotodo -como yo- teoricen al respecto. Así que es mi turno.

Las canciones de Sabina pueden pensarse a partir de su estructura, sus personajes y sus temas. Empecemos:

Hay dos estructuras que resultan muy claras: la tradicional -inicio, nudo y desenlace-, que aparece, por ejemplo, en 19 días y 500 noches. El protagonista conoce a una mujer, ella lo deja y él pasa mucho tiempo intentando olvidarla. "Así que se fue, me dejó el corazón en los huesos y yo de rodillas". Y la que se conoce como 'Cajón de retazos', en la que existe una premisa y una serie de argumentos para cumplirla: "Si lo que quieres es vivir cien años, no pruebes los licores del placer" (Pastillas para no soñar).

Entre sus personajes, tres son recurrentes. Primero están los protagonistas al límite, todos en situaciones de riesgo, marginalidad y partícipes de su propia destrucción. "Buscando en la basura, un gramo de locura" (Conductores Suicidas) o "Entre la cirrosis y la sobredosis andas siempre, muñeca" (Princesa). Segundo, las mujeres. Aquí es posible encontrar tres categorías: las mujeres que son cuerpo y solo aparecen como objeto seductor o seducido, "Y yo que nunca tuve más religión que un cuerpo de mujer" (Medias negras), las prostitutas, cualquiera que haya escuchado a Sabina sabe que le encantan las historias de putas, "La noche que yo amo tiene

dos mil esquinas, con mujeres que dicen ¡me das fuego chaval!" (Negra noche), y la mujer ausente, que se fue y lo dejó medio roto, "Y sin embargo, cuando duermo sin ti, contigo sueño" (Y sin embargo). Y por último, la ciudad, que es el detonante de las vivencias de los protagonistas, de ahí que Sabina la convierta en personaje, mencionando con nombres propios sus bares, moteles y calles. "Y no se esconde, va con su payo, a dar el tallo, en Mercamadrid" (Churumbelas).

Hablar de temas resulta sencillo porque existe solo uno: el amor. O, mejor, el desamor. Todo lo demás orbita a su alrededor: la sociedad, la política, la crítica mordaz. Sabina lo presenta en tres etapas: la seducción, "Y tu mirada azul me dijo cara o cruz. Y mi alma de tiburón lo puso a doble o nada" (El rocanrol de los idiotas); la imposibilidad, porque en definitiva para Sabina ningún amor es posible y todos tienen impedimentos tangibles o intangibles, "Yo no quiero contigo ni sin ti" (Contigo), y la ruptura, "Para decir 'con dios' a los dos nos sobran los motivos".

No siendo más, querido Joaquín, nos vemos en marzo del 2025.

DE LABIOS PARA AFUERA



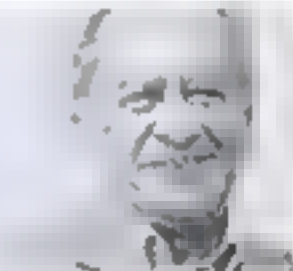
“Dicen que había una reforma a la justicia, pues no la conozco”.

Ángela María Buitrago, ministra de Justicia. En entrevista con "E País" de España Buitrago dice que los avances de su antecesor en comisiones a favor de una reforma a la justicia no se materializarán en un proyecto de reforma. "La reforma de la justicia es la reforma agraria, la reforma laboral, la reforma pensional, todo eso es justicia", dijo la ministra.



Es una lástima

AUGUSTO TRUJILLO MUÑOZ



LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES en Venezuela fueron una vergüenza. Pero las reacciones de organismos, gobiernos, medios de comunicación y usuarios de redes fueron una lástima por sus características cerriles. La diplomacia y la política saben que ese tipo de reacciones suelen ser inconvenientes, infructuosas, inútiles. La política es el arte de lo posible y, por lo mismo, es preciso manejarla con cabeza fría. Alguien lo dijo mejor: cuando surgen estos problemas hay que ponerse un bloque de hielo en la cabeza y un pañuelo en la nariz.

También es una lástima que analistas y ciudadanos influyentes de distintos países respondan en forma tan visceral a la idea de estimular negociaciones entre las dos partes enfrentadas en Venezuela. Es como si la región quisiera revivir, sesenta y cinco años después, los errores del presidente Dwight Eisenhower, cuya dura mano se empenó en

apretar a Cuba hasta ahogarla, con resultados adversos. Cuba no está bien, pero está ahí y es un factor de perturbación más que una muestra de pluralismo. ¿Acaso se quiere repetir semejante equivocación con Venezuela? La oposición venezolana tendrá que seguir protestando contra la dictadura, y la comunidad internacional tendrá que mantener su postura crítica, pero también procurar una negociación a favor de la democracia, de manera que el pueblo venezolano no termine encerrado en un callejón sin salida.

Es una lástima que los propios colombianos minimicen las propuestas del presidente Gustavo Petro, bajo las cuales subyacen la obligación y la responsabilidad de alguien obligado a conducirse con tino: Colombia no puede cometer, otra vez, la torpeza de un pasado gobierno que, ignorando las dinámicas propias de una frontera tan activa y dinámica como pocas, puso en peligro la tranquilidad interna. El propio Maduro le recordó a Petro y a Lula la necesidad que tienen sus gobiernos de colaborar con Venezuela en materia de seguridad fronteriza.

Por fortuna, la comunidad internacional terminó asumiendo el realismo de aproxi-

mar criterios para apoyar el liderazgo mediador de Brasil y de Colombia. Incluso para suscribir un comunicado conjunto en el que, por primera vez, van de la mano Estados Unidos, la Unión Europea y los países de América Latina. No es fácil saber cómo termina ese proceso, pero es una lástima que haya colombianos anteponiendo su sectarismo doméstico o su vocación tribal, sobre el buen suceso de unos desarrollos relacionados, no solo con la democracia en la región, sino con la misma gobernanza territorial colombiana.

Independientemente de las afinidades y de las antipatías entre gobiernos vecinos, es esa vecindad la que hace de Brasil y de Colombia los países ideales para mediar en la crisis venezolana. La propuesta de repetir las elecciones, formulada por Lula, encontró rechazo en el gobierno y en la oposición. La de Petro, en el sentido de mirar la experiencia colombiana del Frente Nacional, podría seguir girando en el radar diplomático. Pero, si no hay opción de negociar, la crisis se enquistará y el régimen se eternizará, como en Cuba. Eso no lo evitan las condenas teóricas, sino la negociación pragmática. Si esta resulta imposible, es una lástima; peor aún, es una vergüenza.

EL ESPECTADOR

Editado por Comunican S.A.
Calle 103 N° 69B-43 Bogotá, Colombia.
Línea de servicio al cliente:
601-4232300 Opc 2
Redacción: 601-4232300
Suscripciones: 601-4232300 Opc 1
Publicidad: 601-4232300
www.elselector.com

Si usted tiene una rectificación o aclaración sobre algún tema publicado en este medio, por favor escribanos a: aclaracionesyrectificaciones@elselector.com

Cartas de los lectores

Peajes y corrupción

La verdad, el tema de los peajes se ha vuelto una vagabundería porque, desde el principio, todo está mal hecho. Al momento de hacer la vía inflan los precios de los materiales, ingeniería, servicio y todo lo que conlleva construir una carretera. Nunca se publican los costos especificados, y todo se firma lejos de la opinión pública. Además, todo se ve amañado entre los que están en el gobierno de turno y las concesiones. Firman peajes a 20 y 30 años, y automáticamente eso se renueva; nunca pasa a manos del Estado, siempre queda con el privado. Hay casos donde se ha pagado hasta dos y tres veces por la misma vía, y la excusa que dicen es: "Es que hay que hacerles mantenimiento a las vías". ¿Realmente se han puesto a pensar cuánto recauda un peaje a diario? ¿Cuántos miles de millones de pesos recauda durante 10, 20 o 30 años, y realmente adonde se va ese dinero? Un ejemplo claro es la vía al Llano, donde una tractomula paga \$200.000 desde Bogotá hasta Villavicencio, solo en un trayecto, y otros \$200.000 en el trayecto de vuelta. Entonces, multipliquemos eso por la cantidad de vehículos que transitan a diario, las 24 horas del día, todos los días, durante 20 años que duran esos contratos, y donde a la infraestructura de la vía solo se le ve pintura y letreros nuevos. ¿Cómo no van a encarecer los productos como la comida, materias primas y el turismo? Estas alzas y falta de control hacen que toda la economía se vea afectada, y no estimulan el crecimiento del país porque no hay unas reglas claras que lo unifiquen. Y cada rato aumentan, aumentan y aumentan esos costos. Entonces, el camionero va a cobrar ese costo al ciudadano promedio, quien al ver que suben las cosas de un mes para otro, se va a abstener de comprar. Así, el campesino que sembró verá que le están comprando menos y, a su vez, el camionero va a transportar menos carga y el viaje no será rentable. El campesino, en su afán de vender, va a dejar todo a pérdida, y así se forma un círculo vicioso en todos los demás sectores. El ejemplo está en las tasas de interés: mire lo que les tocó hacer a los bancos, bajar las tasas porque ya no hay bolsillo que aguante. En resumen, todo esto es básicamente acabar con la corrupción, poner control y revisión a esos contratos amañados, porque, ¿cómo es posible que en Colombia tengamos casi 200 peajes? ¿Cómo queremos ser competitivos en la región? ¿Cómo incentivar el turismo y la economía del país si cada mes todo sube y sube, y los colombianos de a pie tienen menos dinero en el bolsillo? Carlos Alberto Mejía Castañeda.

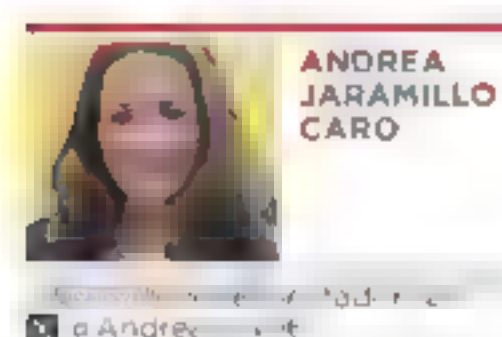
Envíe sus cartas a lector@elselector.com

Cultura

Exposición de arte

La enciclopedia ilustrada de la mente de Valeriano Lanchas

El cantante lírico y artista inauguró su primera exhibición individual, "Compendio de criaturas", en la que presentó pinturas y dibujos que realizó entre 2020 y 2024. Lanchas habló para El Espectador sobre su proceso creativo, su relación con su niño interior y la imaginación.



ANDREA JARAMILLO CARO

Valeriano Lanchas no recuerda el momento exacto en el que comenzó a dibujar. Sabe que fue de niño que empezó a interesarse por los trazos sobre el papel y que con el tiempo ese fue creciendo hasta convertirse en un registro visual de su imaginación. Su pasión por el arte ha estado acompañada en simultáneo por su amor por la ópera.

Aunque tampoco tiene claro lo que sintió en ese primer momento, sí sabe cuáles han sido algunos de los hitos que han marcado su carrera en las artes: su primera vez sobre un escenario o aquella primera vez que mostró sus dibujos al mundo en la Feria del Millón, en 2022. Para Lanchas, "el artista no nace ni el día que se para en el escenario ni en la sala de exposiciones.

Nace mucho antes, y esta es una parada para mostrar lo que viene, como la punta de un iceberg".

En medio de su proceso de creación hay un elemento que lo acompaña todo el tiempo: la ausencia de presión externa. Es un factor que aseguró que vino desde su casa, donde "expresarse no era un acto para impresionar, lucirse o sobresalir frente a otros. Era una expresión de felicidad". Para él, es fundamental el concepto de crear, porque siente la necesidad de hacerlo. "Mis dibujos y pinturas nacen de que no quisiera vivir sin pintar, de la misma forma que no quisiera vivir sin cantar".

La crítica no tiene efecto ni en su canto ni en su pintura, pues prefiere dejar que esos comentarios no lo frustren en sus procesos. Este modo de pensar lo ubica junto al de dos personajes, cuyas palabras se repite constantemente: Freddie Mercury y Fernando Botero. Del cantante británico tomó la idea de que "uno es tan bueno como su última presentación", y del artista colombiano

el concepto de que "cada cuadro es un pequeño fracaso". Estos mantras le han abierto la puerta a pensar que "todo es un proceso y un reflejo del momento que atraviesa".

Los procesos que lleva en el interior de su espacio de creación, su hogar, se tradujeron a un espacio físico en la Biblioteca Museo Casa Lleras, donde inauguró su primera exhibición en solitario. "Compendio de criaturas" es el nombre de esta muestra, y se configura como una enciclopedia ilustrada de su mente que, entre objetos, animales y humanos plasmados sobre papel, da un vistazo al flujo imaginativo del artista.

Las salas del primer piso componen un recorrido a través de obras creadas entre 2020 y 2024. Pero al subir una escalera, la audiencia se encuentra con una recreación del espacio creativo de Valeriano Lanchas. Entre paredes intervenidas, obras de Jim Amaral y Luis Caballero; partituras, libros sobre masajes, muebles y afiches, la galería se convirtió en el reflejo del hogar

del artista. Sus bocetos y estudios previos dialogan con los objetos que emulan su espacio personal.

La obra de Amaral es para él como un "mapa del deseo" de lo que quiere realizar con su obra, por lo que lo ha influenciado en gran manera, mientras que de Antonio Samudio admira la capacidad de contar historias sin títulos, lo cual es una meta para Lanchas. Aunque estos sean dos de sus grandes referentes, es su niño interior el que ha guiado su exploración artística desde que comenzó a dibujar. "Todo se encuentra en la niñez, todo lo que uno hace lo encuentras en los primeros siete años de tu vida".

Ese niño interior "ha sido mi decano, tiene oficina privada, obligaciones y sueldo. Siempre ha estado presente, nunca me ha tocado ir a buscarlo". Lanchas lo mantiene a su lado y no lo desampara, pues a través de él busca referencias de su infancia para aplicar en su trabajo.

Su niñez se refleja en su obra a través de las historias que decide

narrar, como la que le contaba su madre de unos monjes que querían responder a la pregunta: ¿Puede un ángel bailar en la punta de un alfiler? Y para obtener su respuesta pusieron a un mono a hacer el papel del ángel. Este relato fue interpretado por Lanchas en una obra de su colección privada que se encuentra en el segundo piso.

La prevalencia de su infancia en su trabajo tiene que ver con su creencia de que nunca se sale de ese momento. "Es lo más importante que nos ha pasado en la vida, lo único importante que nos ha sucedido, porque es la primera vez que vivimos todo de primeras, lo demás es una réplica. He descubierto que en la infancia está todo. Esa es la mano de la que no vamos a poder salir. Nos pasamos la vida tratando de emular eso y replicarlo en grande, pero seguimos siendo el niño que fuimos".

En sus pinturas y dibujos, Valeriano Lanchas da rienda suelta a su imaginación. No le gusta retratar la realidad, si de eso se tratara, dice que tomaría una fotografía. Él pinta y canta para vivir otras vidas que, de otra forma, no podría experimentar. "No pinto mi vida diaria, ni mi entorno, porque, ¿para qué lo haría? Pinto gente haciendo cosas estrafalarias que a mí me gustaría hacer, dibujo a un ornitólogo de ocho ojos que recibe el correo o pajaros gigantes que transportan gente diminuta. La imagen en mi cabeza es muy difusa hasta que la pongo en el papel. En mi mente está la idea y solo aparece la imagen hasta que la pinto, porque si ya tuviera una representación visual en mi cabeza, no la haría".

Sí bien su niño interior y su imaginación guían su mano al momento de pintar, también aseguró que cada uno de sus dibujos y pinturas reflejan lo que está viviendo y que ese dibujo está influenciado por las réplicas de su vida adulta y las experiencias únicas de sus primeros siete años de vida. Para este artista una cosa es segura, y es que tanto en el canto como en el arte está construyendo su propia visión en los hombros de quienes vinieron antes que él.

“No pinto mi vida diaria ni mi entorno, porque, ¿para qué lo haría? Pinto gente haciendo cosas estrafalarias que a mí me gustaría hacer”.



En este 2024, el bogotano Valeriano Lanchas cumplió 30 años de carrera artística.

“Barrio Malevo”, un homenaje a Carlos Gardel en el Teatro Petra

“Barrio Malevo”, la creación de la Compañía Quinta Picota, llega al Teatro Petra en una corta temporada del 21 al 31 de agosto. Un cabaret teatral, musical y fiestero que rinde homenaje al tango, esa tradición argentina, que más que música y baile, es un estilo de vida, una pasión. Ha muerto Carlitos, Carlos Gardel y en el

escenario, una taberna típica colombiana, diez personajes se entrelazan en un juego de memorias y emociones, sus canciones han tejido sus vidas y llegan al lugar para compartir, olvidar y volver a recordar.

La obra narra la historia de un tanguero de malevo estilo, que regresa a su barrio de juventud y allí, entre mesas vacías y copas

secas, recuerda viejos conocidos, algunos vivos, otros muertos, con sus penas, sus amores, sus temores y sus voces enardecidas que arrojan los himnos de sus vidas. Su memoria se hace cómplice de la pluma de una dramaturga que escribe lo que ve o ve lo que escribe. Copa tras copa, el encuentro se hace fiesta y la fiesta, una verbena

La obra narra la historia de un tanguero que regresa a su barrio de juventud, y allí recuerda a viejos conocidos.

Gente

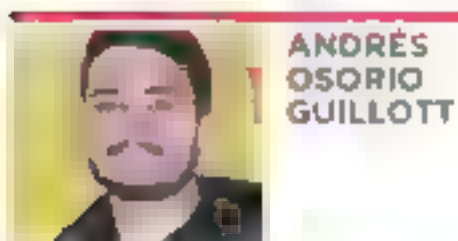


Suso tendrá en escena a varios de sus colegas, entre ellos Liss Pereira, Ricardo Quevedo y Juanpis Gonzalez

Entrevista

Suso, ‘el Pasi’: “El humor es la catarsis de la sociedad”

Suso ‘El Pasi’, interpretado por Dany Hoyos, cumple 15 años, y para celebrarlos ofrecerá hoy un show de dos horas en el Movistar Arena (8:00 p.m.).



ANDRÉS OSORIO GUILLOTT

andres.osorio@espectador.com

No parecería que hubiera pasado tanto tiempo, pero ya son 15 años de Suso ‘El Pasi’ en la televisión colombiana. Este personaje, interpretado por Dany Hoyos, surgió cuando el actor y comediante hizo un casting para una obra de teatro en el parque recreativo Tutucán, en Rionegro. Ese emboador con chaqueta a cuadros y sombrero, que no ha dejado de ser pintoresco, ha logrado reunir a varias familias colombianas todos los fines de semana para reír con sus ocurrencias mientras conversa con distintos invitados que han pasado por su programa.

Con motivo de la celebración de los 15 años, Suso, no Dany, habló

para *El Espectador* sobre el evento que preparó para este viernes en el Movistar Arena, y sobre lo que han significado su carrera y el humor para el país.

¿Cómo se siente para el evento de hoy en el Movistar?

Se siente un cansancio el herraco. Mientras, una ansiedad también, porque son 15 años, ya llevamos muchas boletas vendidas, pero necesitamos vender más para que sea más magnánimo. Hay mucha felicidad por el apoyo de la gente, que ha sido muy bonito, de los comediantes, del canal, de los medios. No todos los días se cumplen 15 años de un programa que hace entrevistas en televisión. Queríamos celebrarlo por lo alto por lo que estamos en Bogotá, una de las ciudades más altas de Colombia. Se siente también un “tensionadito” bacano por saber cómo saldrá todo. Lo que van a ver hoy no se vuelve a repetir, será

exclusivo. Van a ver cinco monólogos para el programa. Se van a reír. Hay mucha ansiedad y mucha emoción. Nosotros llamamos a unos comediantes que nos van a acompañar. Van a estar Liss Pereira, Ricardo Quevedo, Iván Marín, Peter Albeiro, Diego Camargo, Johanoty y Juanpis. Es gente que yo llame y ha sido muy bonito ese reconocimiento, y va uno se siente viejo, pero emociona.

¿Qué tanto cree que ha cambiado en estos 15 años?

Hombre, yo he cambiado. Uno, soy cada vez más bonito; dos, va de pronto me visto mejor, más fashion; tres, ya he aprendido más cultura general, por lo que he entrevistado a mucha más gente, pero en general mi esencia no cambia, sigo siendo el mismo arracachero de “Chupamistepenco”. He tenido la posibilidad de cumplir sueños porque he tenido en mi programa un montón de gente que yo quería conocer, eso ha sido muy bacano. Uno conocer a Juanes, a Carlos Vives, a Maluma, a Balvin, a Karol G.; tener la oportunidad de conocer actores que uno admiraba. Eso es lo más importante, que el programa se ha hecho con amor y yo he estado cumpliendo sueños. Aho-

rita por ejemplo entrevistamos a Charlie Aponte, que era el vocalista del Gran Combo de Puerto Rico. A mí me gusta la música guapachosa, entonces fue muy bonito tenerlo ahí. Han sido 15 años en los que ha pasado de todo y ya hemos parte de dos generaciones.

Si bien ya mencionó algunos, ¿hay alguna entrevista o programa que recuerde con cariño?

Por ejemplo, Willie Colon. Con Juanes también ha sido muy bacano, lo mismo que con Carlos Vives. Con ellos lloro de la emoción. Como será que les gusto tanto, que repitieron. A ambos los he entrevistado dos veces, en el caso de Juanes fui a su casa. Yo a veces no me la creo, parece, yo con estos manes aquí al lado. Para nosotros ha sido muy bacano sostener un programa para que la gente tire caja en la casa. Y aquí también una cosa importante: nosotros no llevamos invitados para hacerlos sentir mal, ni sacarles cosas a la luz que no nos interesan. Me interesa la parte humana. Tanto nos importa lo humano que hicimos llorar a Don Jediondo, que es “mera caspa”, y ha sido el único programa en el que la gente lo ha visto llorar.

¿Qué tanto ha aprendido Suso desde el humor?

El humor es muy importante porque es la catarsis de la sociedad, ahí la gente le puede quitar la seriedad a las cosas y ver que esas cosas no son tan importantes como creemos. Eso baja un

“El humor lo necesita este país porque hay demasiada tragedia, y por eso hay cada vez más humoristas. Soy amigo de ellos, los admiro y los sigo”.

poco la tensión. Cuando hay tensión en un grupo y alguien hace un chiste, ahí la gente se relaja. El humor lo necesita este país porque hay demasiada tragedia, y por eso hay cada vez más humoristas. A mí me encanta que haya humoristas, por eso soy amigo de ellos, los admiro, los sigo, porque para mí no son competencia sino compañeros. El humor lo necesita este país ante tanta situación compleja que hay. No solo los temas del gobierno; la calle, vivir la vida, levantarse todos los días, aguantar un viejo pendejo que le de órdenes a uno; una vieja loca que lo mande a uno... Eso no es fácil, entonces necesitamos el humor para matizar eso.

Usted anunció hace un tiempo que no seguiría en Caracol, ¿cómo ha sido todos estos años su relación con el canal?

A mí me llamó Alejandro Santo Domingo y me dijo: “te tenemos que tener en Caracol, hablale con Chalo (Gonzalo Córdoba para los que no saben), luego me llamó Gonzalo y me dijo que hablara con Juan Esteban San Pedro, luego hablé con él, que es el “doctor albino”, y me dijo: “necesitamos tener a Suso en el canal” y aquí estoy. Ya vamos en ocho años y estoy muy feliz, ha habido mucho apoyo, y esto para la gente nunca me han dicho que no diga o sí diga esto o aquello, que hable o no hable de este político o de este otro. Aquí hemos rajado de Santos, de Uribe, de Petro, de Duque. A todos los hemos hecho chistes.

Invite a la gente a su evento esta noche...

Mis queridos espectadores, espectadoras, espectadores... Ah, no, mira qué bonito, espectadores ya tiene lenguaje inclusivo. Los invitamos a las 8:00 de la noche para que se rían por dos horas. Pueden ir niños, niñas, pansexuales, heterosexuales, como usted se perciba, si se percibe como una lámpara, puede ir también allá. Tendremos invitados especiales y entregaremos 15 millones de pesos si compra más de cuatro boletas. Los esperamos.

Deportivas

Vuelta a Colombia

La ecuatoriana Esther Galarza ganó la tercera etapa de la Vuelta a Colombia Femenina 2024 y se trepó al primer lugar de la clasificación general. La antioqueña Estefanía Herrera, su más inmediata perseguidora, está a cuatro segundos.

"Rigo" no pudo seguir

El ciclista colombiano **Rigoberto Urán** abandonó de forma prematura la Vuelta a España tras sufrir una fuerte caída durante la sexta etapa, que tuvo como ganador al australiano Ben O'Connor, nuevo líder de la clasificación general.



/ EF Pro Cycling

Juegos Nacionales 2027

Los Juegos Deportivos Nacionales y Paranales 2027 y los Juveniles 2028 ya tienen sede confirmada. El Ministerio del Deporte anunció ayer que los departamentos de Sucre y Córdoba fueron los escogidos para recibir la vigesimotercera edición de las justas.

Liga BetPlay

Esta noche comienza la séptima fecha de la Liga BetPlay con el choque entre Deportivo Pasto y Atlético Bucaramanga, vigente campeón, en el estadio Libertad (7:30). Ambos equipos tuvieron un arranque irregular este semestre y registran apenas una victoria.

Deportes



Los extenistas Juan Sebastián Cabal y Robert Farah durante la presentación de su libro "Colombian Power" en Bogotá. / EFE

Ganaron Wimbledon y US Open en 2019

"La victoria y la derrota se tratan de la misma manera"

Juan Sebastián Cabal y Robert Farah, la mejor dupla del tenis de Colombia, publicó "Colombian Power", un libro autobiográfico que recorre los momentos más importantes de su carrera.



ANDRÉS OSORIO GUILLOT

aosorio@elespectador.com
@OsorioGAndres

"En este libro van a encontrar historias que no se contaron en el día a día de nuestras carreras, varias situaciones en las que tuvimos problemas y salimos adelante", dijo Robert Farah, mientras que Juan Sebastián Cabal afirmó que "teníamos una historia que nadie conoce, que podemos contar, que parte en dos el tenis colombiano, y nos pareció muy bonito compartirla, inspirar y marcar un camino a futuros deportistas".

Colombian Power, el libro autobiográfico de la mejor dupla del tenis colombiano, es eso, un recorrido por los inicios de sus carre-

ras, por los momentos difíciles de cada uno, por las glorias que alcanzaron como equipo, pero todo atravesado por la cotidianidad, por el esfuerzo que hicieron de intentar recordar ese día a día y todos los detalles que ocurrían tras bambalinas.

"No todo es color de rosa. Siempre hay partes muy duras. Ese es el peor momento que he tenido. Tener un hijo enfermo no es para nada bonito. Fueron meses muy angustiantes, no podía dormir. Le agradezco a Robert, el hermano que me dio la vida, y al equipo, porque todos me apoyaron con las decisiones que tomaba", señaló Cabal sobre uno de sus momentos más difíciles.

Farah, por su parte, dijo que había recuerdos que intentaba no evocar, y que sin dudarlo entre esos estuvo 2020, no solo por la pandemia, porque frenó el impulso que traían tras ganar Wimbledon y el US Open en

2019, sino porque fue ese el año en el que se dio el caso de dopaje por bordenona que, si bien terminó pronto y se demostró su inocencia, dejó "una mancha" que para él fue dolorosa: "El golpe anímico fue muy difícil. Lloré varias noches pensando que era lo peor que me podía haber pasado en mi carrera. Habría preferido lesionarme. Para mí no había nada peor a que me dijeran tramposo. Todo lo sucedido fue traumático, porque además la mancha quedó ahí".

Hay muchos nombres importantes: la familia, sus primeros entrenadores, entidades como Colsanitas, pero en el libro hay un capítulo y un protagonismo correspondiente al que tuvo en sus carreras Jeff Coetzee, quien fue su entrenador en sus años más fructíferos. "Jeff siempre nos inculcó que esto era una empresa. (...) Nos metió en la cabeza que no importaba quién

hiciera qué en el partido, sino que siempre perdiáramos y ganáramos juntos. (...) Íbamos a jugar sin ego y apuntar a grandes cosas. Esa fue la mentalidad que nos infundió". Y fue precisamente sobre ese punto que Cabal y Farah respondieron para *El Espectador* lo que Coetzee les enseñó acerca de esa disciplina y fuerza mental, que para ellos es lo más importante que puede tener un deportista, sobre todo si se trata de competencias individuales.

"El veía cada victoria como algo normal, como algo sencillo. Normalizar la victoria ayuda mucho. Cuando llegó Jeff hacemos final de Brisbane y después de cada partido decíamos que era una locura, él apenas te daba un abrazo. Para ser tu mejor versión tienes que normalizar eso. No es ser soberbio con la victoria. Hay que mantenerse en la misma media. Y ahí lo mismo con la derrota. La victoria y la derrota se tratan de la misma manera. El deporte no es sobre la victoria, es sobre el reto que propone a través de tu carrera", respondió Farah, mientras que Cabal recordó en ese momento que "Jeff llegaba con una canasta de pelotas para trabajar y nos decía que fuéramos a la cancha, que había mucho por corregir. El mundo no para si ganaste o perdiste. No se trata de mantener la victoria arriba y la derrota abajo. Hay que trabajar, y son pasos".

Hablar de Cabal y Farah sin hablar de 2019 no es posible. Ambos

lograron en ese entonces lo impensado, y era que una dupla colombiana ganara no únicamente el torneo de mayor prestigio, quizá, que fue Wimbledon, sino también el US Open, que es el Grand Slam que sigue en la temporada. Un estado de gracia que difícilmente un deportista logra en su carrera, y ellos lo alcanzaron.

"Ese año fue espectacular, aunque no empezó bien para nada, no ganábamos dos partidos seguidos. Era un proceso que llevábamos de niños. El rompecabezas se había armado. Nos convencimos de que éramos los mejores, que de ahí no nos bajaba nadie. Nos sentíamos favoritos. Todo se acomodaba. Las experiencias buenas y malas acumuladas nos hacían sentir que podíamos ganar eso y mucho más. Lo que nos paró fue el covid", aseveró Cabal.

Su compañero agregó que "ganar Wimbledon es una acumulación de una cantidad de experiencias y aprendizajes que hicimos en 30 años de carrera. Esa fue nuestra tesis, nos preparamos para eso. Desde los tres años estás preparando ese momento. Es difícil de entenderlo, pero lo ganamos cuando tenía 32 años. Todo se resume en eso. Cuando arrancamos ese torneo sí sentía que nos lo íbamos a ganar. El instinto sabe".

Ambos coinciden en que no extrañan los tiempos de ser tenistas. Están dedicados a sus familias, a sus fundaciones y a apoyar a otros tenistas, por ejemplo a Nicolás Barrientos, en el caso de Cabal, quien terminó diciendo que "extrañar tanto como el día a día no tanto. Cumplí el ciclo en el momento que era. Las prioridades cambian mucho. Puedo extrañar el paseo, estar en familia en un torneo, la competencia en sí, pero que piense en volver al circuito, no, no siento que me haga falta".

"El ciclo se cerró, entre más pasa el tiempo me doy cuenta de lo que hicimos. La batería ya se había agotado y no había más por hacer. Fueron muchos años dedicados enteramente al tenis. La dedicación que le pusimos al deporte fue entera. Ahora estamos en el mundo empresarial del pádel, nos parece muy divertido, creemos que tiene muchos beneficios. Estamos muy contentos con eso. Tengo también mi fundación, que es de reforestación y regeneración de suelos degradados. También estoy involucrado con las nuevas generaciones en el tenis. Con eso la agenda se te llena y sigues un ritmo de vida muy parecido al del tenis", concluyó Farah.

Sudoku

			6					
			4			5	2	
5	1	8						9
						9	2	
1	7				3	6		
			1		7			
7	3			6				
			9		5			
		2				9	7	

7	1	5					2	
				2			9	
			8					1
	4		1		7		3	
9							1	
			9				7	
	3		9			8	6	
		1						
6	8	4						

Espectagrama

Espectagrama, Mario Méndez - mariom20co@yahoo.com

			Embelléciamos	Universi- dad de Los Ángeles	Risa desabrida	Señores de Epiro	Enviase, mandase
			...y energía (2)				
			Disco de 33rpm Viejas viejas				
	Entren- ta, que no se vaya	Bien de costeño Descien- dan a mar			Prefijo adver- salivo Andrésito		
¿Dónde está el...? (1)				Libre terreno Furia			
Jubilados o bene- méritos							
Chifra, Bass la- velado							
Rezábalas							
Exclama- ción de apunte				Atrévase Pegue sin agradar			
Antes del Chuchito		No dijo ni... Titanio					
Europeo de Letonia							
Da sabor al guiso							

SOLUCIÓN DEL ANTERIOR: Horizontales: Saba, Unidos, Mojos, Hinchada, El He, Rábita, Logisismo, Tio, Ora, Saca, Caden, O son. Verticales: Heretico, Similes, Mo, Detenido, Sanches, Cel, Anchoa, Asia, Lila, Ego, Tualdo, El, Ome, Cita.

EL HORÓSCOPO DE ARTEMISA

Leo (24 jul. - 23 ago.)
Usa la paciencia y la creatividad para resolver algunos contratiempos que se presentarán con tu familia. Calma. Arcano del día: El Diabolo.

Virgo (24 ago. - 23 sep.)
Hoy tus emociones serán fuertes, igual que tus deseos de cambio. La palabra que registrará será la determinación. Arcano del día: La Torre.

Libra (24 sep. - 23 oct.)
Los cambios emocionales que estás atravesando podrían afectar de manera negativa tus relaciones. Es hora de salir del torbellino. Arcano del día: La Estrella.

Escorpión (24 oct. - 22 nov.)
Si tienes pareja y quieres que cambie de actitud, enojarte no será la mejor manera de comunicarte. Arcano del día: La Ruleta Rusa.

Sagitario (23 nov. - 21 dic.)
Es muy probable que hoy encuentres muchas piedras en tu camino. Pisa firme, tus decisiones se están viendo afectadas por tu ansiedad. Arcano del día: El Sol.

Capricornio (22 dic. - 20 ene.)
La incapacidad para cambiar las circunstancias que te rodean hoy te harán sentir cansancio. Arcano del día: La Templanza.

Acuario (20 feb. - 20 mar.)
La negativa a la hora de cambiar algunas de tus conductas puede provocar distanciamiento con tu pareja, ten cuidado. Arcano del día: La Muerte.

Piscis (20 feb. - 20 mar.)
Hoy tu día estará marcado por la severidad. No exageres tanto las cosas. Tienes mucha carga emocional. Arcano del día: La Luna.

Aries (21 mar. - 20 abr.)
La dependencia sentimental con tu pareja afectará tu estabilidad emocional. Estás a punto de caer al abismo por no hablar a tiempo. Arcano del día: La Muerte.

Tauro (21 abr. - 21 may.)
Te espera uno de esos días en los que te verás impulsado a actuar, sin medir las consecuencias. Arcano del día: El Colgado.

Géminis (22 may. - 21 jun.)
Aunque pareciera que no te afectan las cosas, en el fondo las opiniones de los demás te importan demasiado. Arcano del día: El Sol.

Cáncer (22 jun. - 23 jul.)
Tienes los nervios de punta hoy, así que tu mal humor estará activado, especialmente en tu ámbito laboral. Arcano del día: La Luna.

Ulibro²⁰²⁴
PALABRAS VIVAS

23 ago - 1 sep
Neomundo



GILMER
MESA



YURIETH
ROMERO



JUAN
ÁLVAREZ



LORENA
SALAZAR
MASSO



GABRIELA
CABEZÓN
CÁMARA



MANOLO
BELLON



LAILA
ABU SHIHAB



AMALIA
LOW



PEDRO
CARLOS
LEMUS



PIEDAD
BONNETT



GLORIA
SUSANA
ESQUIVEL



GUSTAVO
RODRÍGUEZ



VELIA
VIDAL



LINA
MERUANE



DIPACHO



ALEJANDRO
GAVIRIA



AGUSTINA
BAZTERRICA



MARÍA DEL SOL
PERALTA

En alianza con:

EL ESPECTADOR



Penguin
Random House
Grupo Editorial

Consulta la programación
de nuestros autores
escaneando el código

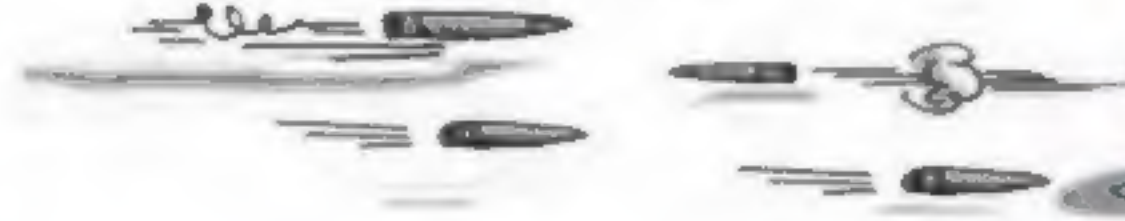


Nani

MAGOLA

EL FUEGO CRUZADO AUMENTA EL
CALENTAMIENTO DEL
ORDEN PÚBLICO...

@naniopina

CONTRASTANDO CON EL CONGELAMIENTO
DE LA MESA DE DIÁLOGOS POR LA PAZ.

Unchatcon...

Juan de Dios Bonilla, estatua viva

“Mi récord fue de 13 horas”

Bonilla trabaja emulando a una estatua de Pachó Villa en un arte conocido como pantomima. El artista detalló los secretos que usa para permanecer quieto durante largas jornadas.

REDACCIÓN CULTURA

¿Cuál es el personaje que usted encarna?

El personaje que interpreto es Pancho Villa, un revolucionario mexicano. En la escena, me presento tal como fue en su época, y el público inmediatamente reconoce quién soy.

¿Por qué eligió interpretar a este personaje?

Elegí encarnar a Pancho Villa porque admiro profundamente lo que hizo por la humanidad. Él siempre luchó a favor del pueblo, enfrentó la discriminación y la esclavitud. Villa se opuso a la opresión y buscó mejorar las condiciones de vida de las personas humildes. En lugar de permitir que la gente fuera tratada como esclavos y desposeída de sus tierras, él abogó por su dignidad y sus derechos.

¿Hace cuánto inició en el mundo de las estatuas vivas?

Inicié en el mundo del arte hace 27 años, y desde entonces me dedico a ello todos los días. Vivo de mi trabajo, y la gente valora la manera en que caracterizo a mi personaje. Me

esfuerzo por representar a Pancho Villa con la mayor fidelidad posible a su verdadera forma y esencia.

¿Cómo consiguió toda la indumentaria mexicana?

Estudiando películas y documentales sobre la época. Observé detalladamente cómo se vestía Villa, y traté de replicar fielmente su vestimenta. Mi objetivo siempre ha sido mantener la autenticidad del personaje.

¿En qué consiste su rutina de trabajo?

Trabajo la mayoría de los días en un espacio autorizado por la Secretaría de Cultura, en la carrera Séptima con avenida Jiménez. Mi rutina comienza a las 10 de la mañana y termina a las 4 de la tarde, ya que no puedo extender la jornada, debido al esfuerzo físico. Mi récord de trabajo continuo fue de 13 horas. Durante el día, interactúo con el público y recibo su apoyo, lo cual constituye mi sustento diario.

¿Cómo es el proceso de entrar en el personaje?

Comienza con la preparación de la indumentaria. Primero, aplico un texturizado especial a la ropa,

que se sumerge en un líquido, y tarda aproximadamente tres meses en secarse y adquirir firmeza. Una vez que el texturizado está completamente seco y resistente, pinto y aplico el maquillaje para asegurar que todo quede bien definido y duradero. Este proceso garantiza que la apariencia del personaje sea auténtica durante las representaciones.

¿Qué es lo más difícil de su oficio?

Mantener el equilibrio entre relajación y concentración. Al principio, cuando empecé, era complicado porque tenía que controlar mi cuerpo y mi mente simultáneamente, lo que resultaba agotador. Con el tiempo, aprendí a dominar estas habilidades, y ahora puedo desconectarme completamente. Además, he enseñado a mi hijo sobre meditación y concentración, lo que también ha ayudado en mi proceso de aprendizaje.

¿Ha tenido algún tipo de dificultad con su salud física?

No, hasta ahora no he tenido problemas de salud física relacionados con mi trabajo. Me concentro profundamente en mantenerme inmóvil



Juan de Dios Bonilla lleva 27 años dedicado al arte de la pantomima. / Archivo particular

vil durante las representaciones, lo que a veces hace que la gente no se dé cuenta de que soy una persona y no una estatua de bronce. Mi capacidad para permanecer completamente quieto a veces sorprende a los espectadores, quienes tocan y se sorprenden al descubrir que soy un ser humano. Aunque la idea es interactuar con el público y recibir su apoyo, puedo quedarme inmóvil si lo deseo, y eso siempre sorprende a quienes me ven.

¿Cómo percibe el apoyo a los

artistas que trabajan en la calle?

Considero que el apoyo a los artistas como los que trabajamos en la carrera Séptima, es limitado. Sería bueno que la Secretaría de Cultura de la Alcaldía Mayor de Bogotá nos brindara incentivos para ayudarnos a subsistir. Los ingresos que obtenemos en el trabajo diario no siempre son suficientes para cubrir los costos de mantener nuestros personajes y maquillajes. Los materiales que utilizamos son bastante caros, y optar por maquillajes de baja calidad podría dañar nuestra piel.*

Ponte
BIBO

En una alianza entre **Smartfilms** y el **Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible**, aficionados y profesionales podrán participar con su spot de **30 segundos**, hecho con celular, donde cuenten **la biodiversidad del país** y las acciones que se realizan en los territorios para hacer **“Paz con la Naturaleza”**.

¡Únete al reto y participa hasta el 31 de agosto!

Estar en
**#PazConLa
Naturaleza**

podría premiarte con
20 millones de pesos

COP16
SANTAFÉ DE BOGOTÁ1
SMARTFILMS

Más info aquí



Una iniciativa



Apoya



EL ESPECTADOR

www.elespectador.com/ambiente/bibo/ @BIBOCOL